



# Sammlung Theaterzettel

## Kindertragödie

**Schönherr, Karl**

**1920-04-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# National-Theater Mannheim

Dienstag, 27. April 1920. 41. Vorstellung in Miete, Abteilung C 249  
(für II. Parkett C 24)

## Kindertragödie

In drei Akten von Karl Schuchert  
In Szene gesetzt von Wilhelm Kolmar

### Personen:

Der ältere Bruder . . . . .	Germann Kupfer
Der jüngere Bruder . . . . .	Fritz Odemar
Die Schwester . . . . .	Grete Mohr

Nach dem zweiten Akte findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 7 Uhr **Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr** **Ende gegen 9 Uhr**

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

### Kleine Preise:

<b>Parterre-Logen:</b> 1. Reihe . . . . .	M. 11.60	<b>II. Rang-Mitte:</b> 1. Reihe . . . . .	M. 8.60
2. Reihe . . . . .	10.10	2. u. 3. Reihe . . . . .	7.60
<b>Profzeniums-Logen:</b> Vorderpl. . . . .	11.10	<b>Seite:</b> 1. Reihe . . . . .	7.60
Rückpl. . . . .	8.60	2. Reihe . . . . .	6.60
<b>Sperre:</b> 1. Parkett . . . . .	10.10	<b>Profzeniums-Logen:</b> Vorderpl. . . . .	7.60
2. Parkett . . . . .	8.10	Rückpl. . . . .	6.60
<b>Stehplätze im Parkett . . . . .</b>	5.60	<b>III. Rang Mitte:</b> 1. Reihe . . . . .	6.60
im Parterre . . . . .	3.60	2. u. 3. Reihe . . . . .	5.10
<b>I. Rang-Mitte:</b> 1. Reihe . . . . .	16.10	<b>Seite:</b> 1. Reihe . . . . .	5.10
2. Reihe . . . . .	14.10	2. Reihe . . . . .	4.10
3. u. 4. Reihe . . . . .	11.60	<b>Profzeniums-Logen:</b> Vorderpl. . . . .	4.10
5. Reihe . . . . .	10.60	Rückpl. . . . .	3.60
<b>Logen:</b> 1. Reihe . . . . .	14.10	<b>IV. Rang:</b> Mitte . . . . .	2.60
2. u. 3. Reihe . . . . .	10.60	Seite . . . . .	1.05

Der Kartenvorverkauf findet jeweils Montag für die Vorstellungen am Dienstag und Mittwoch; jeweils Dienstag für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort fort. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3 $\frac{1}{2}$ —5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle bei August Krewer, Paradeplatz, D 1, 5. Bestellungen auf I. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg. An der Kasse des Rosengartens am Tage der Vorstellung von 11—1 und von 3 $\frac{1}{2}$ —5 Uhr. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

### Im National-Theater:

<b>Mittwoch, 28. April:</b>	D 41, hohe Preise: Der Rosenkavalier	Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr
<b>Donnerstag, 29. April:</b>	B 40, mittlere Preise, neu inszeniert: Minna von Barnhelm	Anfang 7 Uhr
<b>Freitag, 30. April:</b>	D 42, mittlere Preise: Der Fächer	Anfang 7 Uhr
<b>Samstag, 1. Mai:</b>	Außer Miete: Der Freischütz	Anfang 6 Uhr
<b>Sonntag, 2. Mai:</b>	Vormittagsaufführung, außer Miete: Der junge Schiller	Anfang 11 $\frac{1}{2}$ Uhr
<b>Sonntag, 2. Mai:</b>	C 42, hohe Preise: Die Zauberflöte	Anfang 6 $\frac{1}{2}$ Uhr