



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Tanz-Abend Margarete Rössler**

**Zweig, Fritz**

**1920-05-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Nationaltheater Mannheim

89

## Neues Theater im Rosengarten

Freitag, den 21. Mai 1920

# Tanz-Abend

## Margarete Rössler

unter Mitwirkung von

## Anna Hohmann

von der Tanzschule des Nationaltheaters

### Programm:

Orchester allein: Ouvertüre zum „Schwarzen Domino“	Auber
Ungarischer Tanz	Brahms
Orchester allein: Ländler	Schubert
Liebesfreud	Kreisler
Romanze	Schumann
Orchester allein: Scherzo	Mendelssohn
Spanisch	Moszkowsky
Orchester allein: Spanischer Tanz	Moszkowsky
Humoreske	Tschaikowsky

Spitzentanz	Deslibes
Reigen	Jensen
Orchester allein: Tambourin	Rameau
Hofballtänze	Lanner
Orchester allein: Wein, Weib und Gesang	Strauß
Spielerei	Strauß
Mazurka	Chopin

Musikalische Leitung: Fritz Zweig

mit dem Nationaltheater-Orchester

Nach dem ersten Teil findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 7 Uhr    Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr    Ende gegen 9 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

### Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	M. 8.20	Parfett 1. Abteil.	M. 7.30
(Loge 8, 10 u. 12) 2. und 3. Reihe	„ 7.30	„ 2. „	„ 6.10
Empore 1. Reihe 1. Abteilung (Nr. 53-80)	„ 7.30	„ 3. „	„ 4.90
„ 1. Reihe II. Abt. (Nr. 1-52)	„ 5.40	„ 4. „	„ 3.90
„ 2. Reihe (Nr. 101-138)	„ 5.40	„ 5. „	„ 1.80
„ 3. Reihe	„ 3.20	Auf der Estrade (Nr. 41-81)	„ 7.—
		„ „ Estrade (Nr. 1-40)	„ 4.90