



Sammlung Theaterzettel

Tanz-Abend Margarete Rössler

Zweig, Fritz

1920-05-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Nationaltheater Mannheim

92

Neues Theater im Rosengarten

Donnerstag, den 27. Mai 1920

Tanz-Abend

Margarete Rössler

unter Mitwirkung von

Anna Hohmann

von der Tanzschule des Nationaltheaters

Programm:

Orchester allein: Ouvertüre zum „Schwarzen Domino“	Auber
Ungarischer Tanz	Brahms
Orchester allein: Ländler	Schubert
Liebesfreud	Reisler
Romanze	Schumann
Orchester allein: Scherzo	Mendelssohn
Spanisch	Moszkowski
Orchester allein: Spanischer Tanz	Moszkowski
Humoreske	Tschaikowski

Spizentanz	Deslibes
Reigen	Jensen
Orchester allein: Tambourin	Rameau
Hofballtänze	Lanner
Orchester allein: Wein, Weib und Gesang	Strauß
Spielerei	Strauß
Mazurka	Chopin

Musikalische Leitung: Fritz Zweig

mit dem Nationaltheater-Orchester

Nach dem ersten Teil findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7½ Uhr Ende gegen 9 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintrittspreise:

Bogenplätze auf der Empore 1. Reihe	M. 8.20	Parquet 1. Abteil.	M. 7.30
(Böge 8, 10 u. 12) 2. und 3. Reihe	„ 7.30	„ 2. „	„ 6.10
Empore 1. Reihe 1. Abteilung (Nr. 53-80)	„ 7.30	„ 3. „	„ 4.90
„ 1. Reihe II. Abt. (Nr. 1-52)	„ 5.40	„ 4. „	„ 3.90
„ 2. Reihe (Nr. 101-138)	„ 5.40	„ 5. „	„ 1.80
„ 3. Reihe	„ 3.20	Auf der Estrade (Nr. 41-81)	„ 7.—
		„ Estrade (Nr. 1-40)	„ 4.90

Der Kartenvorverkauf findet jeweils Montag für die Vorstellungen am Dienstag und Mittwoch; jeweils Dienstag für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt.