



Sammlung Theaterzettel

Schneider Wibbel

Müller-Schlösser, Hans

1920-06-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Nationaltheater Mannheim

Mittwoch, 9. Juni 1920.

50. Vorstellung in Miete, Abteilung C

294

(für II. Parkett C 41)

Schneider Wibbel

Komödie in fünf Bildern von Hans Müller-Schlösser

Spielleitung: Karl Marx

Personen:

Anton Wibbel, Schneidermeister	Ludwig Schmitz a. G.
Fin, seine Frau	Elise de Lank
Krönkel, Küfermeister	Robert Garrison
Heubes	Alexander Köfert
Knipperling	Wilhelm Egger
Möfse } Gesellen bei Wibbel.	Alfred Landory
Zimpel }	Hans Godek
Fläsch, Hausierer	Josef Kenfert
Hopp-Majänn, Bänkelsängerin	Julie Sanden
Pangdich, Blechschläger	Hans Wambach
Fripkes	Hermann Trembich
Seine Frau	Anne Leonie
Ein Polizist	Karl Reumann-Hobitz
Der Wirt zum schwarzen Anker	Georg Köhler
Schäng, sein Sohn	Liesel Gerlach
Picard, ein französischer Beamter	Fritz Alberti
Der Küster	Karl Böller
Erste } Frau	Therese Weidmann
Zweite }	Luisa Böller
Dritte }	Luisa Böttcher-Fuchs
Ein alter Verwandter	Hans Wambach

Verschiedene Gäste.

Nach dem dritten Bilde findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende nach 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Mittel-Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe	M. 14.60	II. Rang Mitte 1. Reihe	M. 10.60
2. Reihe	11.60	2. u. 3. Reihe	9.60
Profzeniums-Logen-Vorderplätze	14.60	Seite: 1. Reihe	9.60
Rückplätze	11.60	2. Reihe	7.60
Sperre: 1. Parkett	12.60	Profzeniums-Logen-Vorderplätze	8.60
2. Parkett	10.60	Rückplätze	7.60
Stehplätze im Parkett	6.60	III. Rang Mitte: 1. Reihe	8.10
im Parterre	4.60	2. u. 3. Reihe	6.60
I. Rang Mitte: 1. Reihe	19.10	Seite: 1. Reihe	6.60
2. Reihe	16.10	2. Reihe	5.10
3. u. 4. Reihe	14.60	Profzeniums-Logen-Vorderplätze	6.10
5. Reihe	13.60	Rückplätze	4.10
Logen: 1. Reihe	16.10	IV. Rang: Mitte	2.70
2. u. 3. Reihe	13.60	Seite	1.25

Der Kartenvorverkauf findet jeweils Montags für die Vorstellungen am Dienstag und Mittwoch; jeweils Dienstags für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3 $\frac{1}{2}$ —5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle bei August Kremer, Paradeplatz, D 1, 5. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg. An der Kasse des Rosengartens am Tage der Vorstellung von 11—1 und von 3 $\frac{1}{2}$ —5 Uhr. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.