



# Sammlung Theaterzettel

**Dantons Tod**

**Büchner, Georg**

**1920-06-23**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Nationaltheater Mannheim

308

Mittwoch, 23. Juni 1920. 52. Vorstellung in Miete, Abteilung B  
(für II. Parkett B 43).

## Dantons Tod

Ein Drama (25 Bilder) von Georg Büchner  
In Szene gesetzt von Fritz Wendhausen  
Bühnenbilder von Heinz Grete

### Personen:

Georg Danton	} Deputierte	Fritz Odemar	
Legendre		Georg Köhler	
Camille Desmoulins		Wenzel Hoffmann	
Héroult-Séhelles		Walter Taub	
Lacroix		Fritz Alberti	
Philippeau		Josef Rentert	
Fabre d'Églantine		Franz Wartenstein	
Mercier	} Deputierter	Heinz W. Boigt	
Thomas Payne		Julius Nagel	
Erster		Robert Waldert	
Zweiter		Willy Reismeyer	
Dritter		Alex. vber Eberle	
Vierter		Emil Brand	
Fünfter		Alons Bolze	
Robespierre		Wilhelm Kolmar	
St. Just		Max Grünberg	
Barrère		Hermann Kupfer	
Collot d'Herbois	} Mitglieder des Wohlfahrtsausschusses	Hugo Wolff	
Billaut-Borenes		Wilhelm Egger	
Fouquier-Tinville, öffentlicher Ankläger		Hans Godek	
Herrmann, Präsident des Revolutionstribunals		Karl Neumann-Hoditz	
Paris, ein Freund Dantons		Adolf Jungmann	
Simon, Souffleur		Robert Garrison	
Sein Weib		Julie Sanden	
Julie, Dantons Gattin		Grete Berger	
Lucile, Gattin des Camille Desmoulins		Helene Beydenius	
Rosalie		} Grifetten	Diess Gerlach
Abelaide	Grete Mohr		
Marion	Erna Liebenthal		
Ein Lyoner	Erich Frohwein		
Eine Dame	Lene Blankenfeld		
Ein junger Herr	Hermann Kupfer		
Erster	Alfred Landory		
Zweiter	Wilhelm Egger		
Dritter	Karl Böller		
Vierter	Hermann Trenbich		
Fünfter	Louis Reisenberger		
Erster	} Gefangener	Julius Nagel	
Zweiter		Fritz Müller	
Dritter		Anton Scheepers	
Erstes		Elise de Lanf	
Zweites		Kenne Leonie	
Drittes		Julie Sanden	
Viertes		Luisé Böttcher-Fuchs	
Ein Wärter		Hans Wambach	
Amar		Willy Graf	
Bouland		Alexander Roberti	
Ein Schlichter	Alexander Albert		
Erster	} Fuhrmann	Alfred Landory	
Zweiter		Karl Böller	
Erster		} Henker	Wilhelm Egger
Zweiter			Paul Diebs

Männer und Weiber aus dem Volke, Grifetten, Deputierte, Henker usw.

Nach dem ersten Bilde findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr **Anfang 7 Uhr** Ende 9 1/2 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

### Mittel-Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe . . . M. 14.60	II. Rang Mitte 1. Reihe . . . M. 10.60
2. Reihe . . . " 11.60	2. u. 3. Reihe . . . " 9.60
Profzeniums-Logen: Vorderplätze . . . 14.60	Seite: 1. Reihe . . . " 9.60
Rückplätze . . . " 11.60	2. Reihe . . . " 7.60
Sperre: 1. Parkett . . . " 12.60	Profzeniums-Logen: Vorderplätze . . . 8.60
2. Parkett . . . " 10.60	Rückplätze . . . " 7.60
Stehplätze im Parkett . . . " 6.60	III. Rang Mitte: 1. Reihe . . . " 8.10
im Parterre . . . " 4.60	2. u. 3. Reihe . . . " 6.60
I. Rang Mitte: 1. Reihe . . . " 19.10	Seite: 1. Reihe . . . " 6.60
2. Reihe . . . " 16.10	2. Reihe . . . " 5.10
3. u. 4. Reihe . . . " 14.60	Profzeniums-Logen: Vorderplätze . . . 6.10
5. Reihe . . . " 13.60	Rückplätze . . . " 4.10
Logen: 1. Reihe . . . " 16.10	IV. Rang: Mitte . . . " 2.70
2. u. 3. Reihe . . . " 13.60	Seite . . . " 1.25

Der Kartenvorverkauf findet jeweils Montag für die Vorstellungen am Dienstag und Mittwoch; jeweils Dienstag für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3 1/2—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz, D 1. 5. Bestellungen auf I. Rangplätze nehmen