



Sammlung Theaterzettel

Dantons Tod

Büchner, Georg

1920-06-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



National- Theater Mannheim

Dienstag, 29. Juni 1920. 53. Vorstellung in Miete, Abteilung A
(für II. Parkett A 44)

314

Dantons Tod

Ein Drama (25 Bilder) von Georg Büchner
In Szene gesetzt von Fritz Wendhausen
Bühnenbilder von Heinz Grete

Personen:

Georg Danton	} Deputierte	Fritz Demar
Legendre		Georg Köhler
Camille Desmoulins		Wenzel Hoffmann
Hérault-Séchelles		Walter Lang
Lacroix		Fritz Alberti
Philippeau		Josef Renfert
Fabre d'Églantine		Franz Bartenstein
Mercier		Heinz W. Voigt
Thomas Payne		Julius Nagel
Erster		Robert Walben
Zweiter	} Deputierter	Billy Rejemeyer
Dritter		Alexander Eberle
Vierter		Emil Brand
Fünfter		Alons Bolze
Robespierre		Wilhelm Kolmar
St. Just		Max Grünberg
Barrère		Hermann Kupfer
Collot d'Herbois		Hugo Voisin
Villaud-Varannes		Wilhelm Egger
Fouquier-Tinville, öffentlicher Ankläger		Hans Godec
Herrmann, Präsident des Revolutionstribunals	Karl Neumann-Hoditz	
Paris, ein Freund Dantons	Adolf Jungmann	
Simon, Souffleur	Robert Garrison	
Sein Weib	Julie Sanden	
Julie, Dantons Gattin	Grete Berger	
Lucile, Gattin des Camille Desmoulins	Helene Leydenius	
Rosalie	Geil Gerlach	
Abelaide	} Grifetten	Grete Mohr
Marion		Erna Liebenthal
Ein Yhoner		Erich Frohwein
Eine Dame		Lene Blankenfeld
Ein junger Herr		Hermann Kupfer
Erster		Alfred Landory
Zweiter		Wilhelm Egger
Dritter		Karl Jöller
Vierter		Hermann Trembach
Fünfter		Louis Reifenberger
Erster	} Gefangener	Julius Nagel
Zweiter		Fritz Müller
Dritter		Anton Scheepers
Erstes		Elise de Vant
Zweites		Henne Leonie
Drittes		Julie Sanden
Viertes		Luis Böttcher-Fuchs
Ein Wärter		Hans Wambach
Amar		Willy Graf
Bouland		Alexander Roberti
Ein Schlichter	Alexander Köfert	
Erster	} Fuhrmann	Alfred Landory
Zweiter		Karl Jöller
Erster		Wilhelm Egger
Zweiter		Paul Bieda
Erster	} Henker	
Zweiter		
Erster		
Zweiter		

Männer und Weiber aus dem Volke, Grifetten, Deputierte, Henker usw.

Nach dem ersten Bilde findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr **Anfang 7 Uhr** Ende 9 1/2 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Mittel-Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe . . . M. 14.60	II. Rang Mitte 1. Reihe . . . M. 10.60
2. Reihe . . . " 11.60	2. u. 3. Reihe . . . " 9.60
Profzeniums-Logen: Vorderplätze . 14.60	Seite: 1. Reihe . . . " 9.60
Rückplätze . . . " 11.60	2. Reihe . . . " 7.60
Sperre: 1. Parkett . . . " 12.60	Profzeniums-Logen: Vorderplätze . 8.60
2. Parkett . . . " 10.60	Rückplätze . . . " 7.60
Stehplätze im Parkett . . . " 6.60	III. Rang Mitte: 1. Reihe . . . " 8.10
im Parterre . . . " 4.60	2. u. 3. Reihe . . . " 6.60
I. Rang Mitte: 1. Reihe . . . " 19.10	Seite: 1. Reihe . . . " 6.60
2. Reihe . . . " 16.10	2. Reihe . . . " 5.10
3. u. 4. Reihe . . . " 14.60	Profzeniums-Logen: Vorderplätze . 6.10
5. Reihe . . . " 13.60	Rückplätze . . . " 4.10
Logen: 1. Reihe . . . " 16.10	IV. Rang: Mitte . . . " 2.70
2. u. 3. Reihe . . . " 13.60	Seite . . . " 1.25

Der Kartenvorverkauf findet jeweils Montags für die Vorstellungen am Dienstag und Mittwoch; jeweils Dienstags für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt. —