



# Sammlung Theaterzettel

**Dantons Tod**

**Büchner, Georg**

**1920-07-02**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Nationaltheater Mannheim

317

Freitag, den 2. Juli 1920.

15. Volks-Vorstellung  
(früher Vorstellung zu Einheitspreisen)

# Dantons Tod

Ein Drama (25 Bilder) von Georg Büchner

In Szene gesetzt von Fritz Wendhausen

Bühnenbilder von Heinz Grete

### Personen:

Georg Danton	} Deputierte	Fritz Odemar	
Legendre		Georg Köhler	
Camille Desmoulins		Wenzel Hoffmann	
Hérault-Séchelles		Walter Lang	
Lacroix		Fritz Alberti	
Philippeau		Josef Renfert	
Fabre d'Églantine		Franz Bartenstein	
Mercier		Heinz W. Voigt	
Thomas Payne		Julius Nagel	
Erster		Robert Walden	
Zweiter	} Deputierter	Billy Rejemeyer	
Dritter		Alexander Eberle	
Vierter		Emil Brand	
Fünfter		Alons Bolze	
Robespierre		Wilhelm Kolmar	
St. Just		Max Grünberg	
Barrère		Hermann Kupfer	
Collot d'Herbois		Hugo Boßin	
Villaud-Barennes		Wilhelm Egger	
Fouquier-Tinville, öffentlicher Ankläger		Hans Godek	
Herrmann, Präsident des Revolutionstribunals	Karl Neumann-Godig		
Paris, ein Freund Dantons	Adolf Jungmann		
Simon, Souffleur	Robert Garrison		
Sein Weib	Julie Sanden		
Julie, Dantons Gattin	Grete Berger		
Lucile, Gattin des Camille Desmoulins	Helene Leydenius		
Rosalie	} Grisetten	Liesel Gerlach	
Abelaide		Grete Mohr	
Marion		Erna Liebenthal	
Ein Lyoner		Erich Frohwein	
Eine Dame		Lene Blankenfeld	
Ein junger Herr		Hermann Kupfer	
Erster		Alfred Landory	
Zweiter		Wilhelm Egger	
Dritter		Karl Böller	
Vierter		Hermann Trembach	
Fünfter	Louis Reisenberger		
Erster	} Gefangener	Julius Nagel	
Zweiter		Fritz Müller	
Dritter		Anton Scheepers	
Erstes		Elise de Lant	
Zweites		Lenne Leonie	
Drittes		Julie Sanden	
Viertes		Luisa Böttcher-Fuchs	
Ein Wärter		Hans Wambach	
Amar		Willy Graf	
Bouland		Alexander Roberti	
Ein Schließer	Alexander Köfert		
Erster	} Fuhrmann	Alfred Landory	
Zweiter		Karl Böller	
Erster		} Henker	Wilhelm Egger
Zweiter			Paul Bieda

Männer und Weiber aus dem Volke, Grisetten, Deputierte, Henker usw.

Nach dem elften Bilde findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr    **Anfang 7 Uhr**    Ende 9 1/2 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Der Kartenvorverkauf findet jeweils Montags für die Vorstellungen am Dienstag und Mittwoch; jeweils Dienstags für die Vorstellungen am Mittwoch und Donnerstag und so fort statt. — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3 1/2—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Theaterportier), an Samstagen von 10—1 Uhr; außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz, D 1. 5. Bestellungen auf 1. Rangplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Musikalienhandlung in Heidelberg. — An der Kasse im Rosengarten, am Tag der Vorstellung, von 11—1 Uhr und von 3 1/2—5 Uhr. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.