



Sammlung Theaterzettel

Herrschaftlicher Diener gesucht

Burg, Eugen

1917-09-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogl. Hof- und
National-Theater
Mannheim

Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 9. September 1917

Herrschaftlicher
Diener gesucht

Schwank in drei Akten von Eugen Burg und Louis Taußtein

Spielleitung: Emil Reiter

Personen:

Joachim von Falkenthal, Oberstleutnant . . .	Georg Köhler
Alice, seine Frau	Helene Leydenius
Ilse, Alices jüngere Schwester	Alice Disso
Adalbert von Wismar, Alices und Iises Vater	Alexander Köfert
Constantine von Runck	Lene Blankensfeld
Fritz Stauffen	Ludwig Schmitz
Minna, Dienstmädchen	Henne Leonie
Lehmann, Dienstvermittler	Robert Garrison
Friedrich, Diener	Hans Godeck

Der erste und zweite Akt spielen an einem Tag im Herbst 1914. Der dritte Akt im Frühling 1915.

Ort der Handlung: Berlin. — Zeit: Gegenwart.

Nach dem zweiten Akte findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 8 Uhr Ende 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise:

Estrade	Mk. 3.—	Logenplätze auf der Empore, 1. Reihe . . .	Mk. 4.—
Parlett 1. Abteilung (Sperrsitze)	3.50	Logenplätze auf der Empore, 2. u. 3. Reihe	„ 3.50
Parlett 2. Abteilung (Sperrsitze), vordere Reihe	„ 2.50	Empore 1. Reihe, 1. Abteil. (Nr. 53—80)	„ 3.50
Parlett 2. Abteilung (Sperrsitze), hintere Reihe	„ 2.—	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung	„ 2.—
Parlett 3. Abteilung (Sitzplätze)	„ 1.50	Empore 2. Reihe	„ 2.—
Parlett 4. Abteilung (Sitzplätze)	„ 1.—	Empore 3. Reihe	„ 1.—
Parlett 5. Abteilung (hinterer Raum)	0.50		

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 3 $\frac{1}{2}$ —5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parlettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg, die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. und Buchhandlung A. Michelsen in Speyer. — Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen. Vorausbestellungen für Sitzplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

Im Hoftheater:

Sonntag, 9. Septbr., A 2, hohe Preise: Carmen Anfang 6 Uhr