



Sammlung Theaterzettel

Die Ehre

Sudermann, Hermann

1917-09-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogt. Hof- und
National-Theater
Mannheim

6

Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 30. September 1917

Neu einstudiert:

Die Ehre

Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann

In Szene gesetzt von Emil Reiter

Personen:

Kommerzienrat Mühling	...	Karl Neumann-Hodis
Amalie, seine Frau	...	Lene Blankensfeld
Kurt	} deren Kinder	Fritz Odemar
Leonore		Grete Sandheim
Lothar Brandt	...	Julius F. Janson
Hugo Stengel	...	Adalbert Schlettow
Graf von Traft-Saarberg	...	Fritz Alberti
Robert Heinecke	...	Hermann Kupfer
Der alte Heinecke	...	Robert Garrison
Seine Frau	...	Julie Sanden
Auguste	} deren Töchter	Grete Berger
Alma		Alice Lisso
Nichalsky, Tischler, Augustens Mann	...	Alexander Köfert
Frau Hebenstreit, Gärtnersfrau	...	Elise de Lanf
Wilhelm, Diener	...	Josef Mentert <i>Sungmann</i>
Johann, Kutscher	...	Paul Bieda
Der indische Diener des Grafen Traft		

Die Handlung spielt auf dem in Charlottenburg gelegenen Fabrik-Etablissement Mühling's.

Nach dem zweiten Akte findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende 10 $\frac{3}{4}$ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise:

Estrade	...	Mk. 3.—	Logenplätze auf der Empore, 1. Reihe	...	Mk. 4.—
Parlett 1. Abteilung (Sperrsitze)	...	3.50	Logenplätze auf der Empore, 2. u. 3. Reihe	...	3.50
Parlett 2. Abteilung (Sperrsitze, vordere Reihe)	...	2.50	Empore 1. Reihe, 1. Abteil. (Nr. 53—80)	...	3.50
Parlett 2. Abteilung (Sperrsitze, hintere Reihe)	...	2.—	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung	...	2.—
Parlett 3. Abteilung (Sitzplätze)	...	1.50	Empore 2. Reihe	...	2.—
Parlett 4. Abteilung (Sitzplätze)	...	1.—	Empore 3. Reihe	...	1.—
Parlett 5. Abteilung (hinterer Raum)	...	0.50			

Kartenvorverkauf an der Hof-Kassierkasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 3 $\frac{1}{2}$ —5 Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3 $\frac{1}{2}$ —5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung vormittags von 11 Uhr und nachmittags 3—5 Uhr auch an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Armer, Paradeplatz D 1, 5 und im Zeitungs-Büro.

Zu Kartenbestellungen von außerhalb sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigsbafen.

Im Hoftheater:

Sonntag, 30. Septbr., C 5, hohe Preise: Die Walküre

Anfang 5 Uhr