



# Sammlung Theaterzettel

## Das Extemporale

**Sturm, Hans**

**1917-11-04**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogl. Hof- und  
National- Theater  
Mannheim

Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 4. November 1917

Zum ersten Male:

Das Extemporale

Ein Lustspiel in drei Akten von Hans Sturm und Moritz Färber

In Szene gesetzt von Emil Reiter

Personen:

Professor Dr. Jeremias, Gymnasialrektor	Robert Garrison
Professor Gustav Enderle, Gymnasialoberlehrer	Alexander Köfert
Lotte, seine Tochter	Alice Lisso
Frau Gulhsch, seine Aufwartefrau	Elise de Lant
Franz Hoffmann, Oberprimaner	Fritz Odemar
Wagner, Untertertianer	Oskar Au
Krumbiegel, Kastellan am Gymnasium	Karl Neumann-Hoditz
Frau Elisabeth Hoffmann-Salzer	Lene Blankenfeld

Zeit: Gegenwart. Ort der Handlung: Eine Kleinstadt

Der erste Akt spielt in der Wohnung des Professors Enderle, der zweite und dritte im Konferenzzimmer des Gymnasiums.

Nach dem ersten Akte findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise:

Orchestrale . . . . .	Mk. 3.50	Logenplätze auf der Empore, 1. Reihe . . .	Mk. 4.50
Parquet 1. Abteilung (Sperrsitze) . . . . .	" 4.—	Logenplätze auf der Empore, 2. u. 3. Reihe	" 4.—
Parquet 2. Abteilung (Sperrsitze), vordere Reihe	" 3.—	Empore 1. Reihe, 1. Abteil. (Nr. 53—80)	" 4.—
Parquet 2. Abteilung (Sperrsitze), hintere Reihe	" 2.—	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung . . . . .	" 2.50
Parquet 3. Abteilung (Sitzplätze) . . . . .	" 1.75	Empore 2. Reihe . . . . .	" 2.50
Parquet 4. Abteilung (Sitzplätze) . . . . .	" 1.25	Empore 3. Reihe . . . . .	" 1.25
Parquet 5. Abteilung (hinterer Raum) . . . . .	" 0.75		

Kartenvorverkauf an der Hofkasselerasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 3 $\frac{1}{2}$ —5 Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3 $\frac{1}{2}$ —5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung vormittags von 11 Uhr und nachmittags 3—5 Uhr auch an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Aremer, Paradeplatz D 1, 5 und im Zeitungs-Kiosk.

Zu Kartenbestellungen von außerhalb sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Hoftheater:

Sonntag, 4. Novbr., B 12 hohe Preise: Tannhäuser

Anfang 6 Uhr