



Sammlung Theaterzettel

Maria Magdalene

Hebbel, Friedrich

1917-12-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogt. Hof- und
National- Theater
Mannheim

21

Neues Theater im Rosengarten.

Dienstag, den 4. Dezember 1917

2. Volksvorstellung zum Einheitspreis

(40 Pfennig der Platz)

Maria Magdalene

Ein bürgerliches Trauerspiel in drei Aufzügen von Friedrich Hebbel

Spielleitung: Emil Reiter

Personen:

Meister Anton, ein Tischler	Robert Garrison
Seine Frau	Julie Sanden
Klara, seine Tochter	Grete Sandheim
Karl, sein Sohn	Fritz Odemar
Leonhard	Hans Godek
Ein Sekretär	Fritz Alberti
Wolfram, ein Kaufmann	Karl Neumann-Hobitz
Adam, ein Gerichtsdiener	Alexander Köfert
Ein Gerichtsdiener	Paul Bieda
Eine Magd	Kenne Leonie

Nach dem ersten Akte findet eine größere Pause statt.

Anfang 8 Uhr

Ende 10 Uhr

Im Hoftheater:

Mittwoch,	5. Dezbr., Außer Abonnement kleine Preise: Neu einstudiert	
	„Peterchens Mondfahrt“	Anfang 7 Uhr
Donnerstag,	6. Dezbr., B 19, mittlere Preise: „Der Fächer“	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Freitag,	7. Dezbr., C 17, hohe Preise: „Die Zauberflöte“	Anfang 7 Uhr
Samstag,	8. Dezbr., Außer Abonnement mittlere Preise: „Die Hand — Länge	
		Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Sonntag,	9. Dezbr., A 18, hohe Preise: „Die Jüdin“	Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag,	9. Dezbr., „Das Extemporale“	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
----------	------------------------------	----------------------------