



# Sammlung Theaterzettel

## Hasemanns Töchter

**L'Arronge, Adolph**

**1917-12-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogl. Hof- und  
National-Theater  
Mannheim

22

## Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 9. Dezember 1917

7. Vorstellung für Rüstungsarbeiter:

# Hasemanns Töchter

Original-Volksstück in vier Akten von Adolf L'Arronge

Spielleitung: Emil Reiter

### Personen:

Anton Hasemann, Kunst- und Handelsgärtner	Karl Neumann-Hoditz
Albertine, seine Frau	Julie Sanden
Emilie	Renne Leonie
Rosa	Grete Sandheim
Franziska	Alice Lisso
Wilhelm Knorr, Schlossermeister, Emilien's Gatte	Adalbert Schlettow
Hermann Körner, ein reicher Fabrikant	Fritz Alberti
Baron von Zinnow	Max Grünberg
Klinkert, Handschuhmacher	Alexander Köckert
Frau Klinkert	Eiße de Sant
Frau Kanzleidirektor Giesecke	Emma Schönfeld
Eduard Klein, Provisor in der Löwenapotheke	Ludwig Schmitz
Dr. Seiler, Arzt	Georg Köhler
Anna, Dienstmädchen bei Hasemann	Ja Baro
Marthe, in Körners Diensten	Tereise Weidmann
Fritz, Schlosserlehrling	Fenny Gotter
Lohmann	Hermann Trembich
Bartsch	Josef Renkert

Ein Dienstmädchen, Schlossergefellen.

Zwischen dem ersten und zweiten Akt liegt ein Zeitraum von 1½

Nach dem zweiten Akte findet eine größere Pause statt.

Anfang 3 Uhr

Ende nach 5½ Uhr

Im Hoftheater:

Sonntag, 9. Dezbr. A 18 hohe Preise: Die Jüdin

Anfang 6 Uhr