



Sammlung Theaterzettel

Märchen

Gsell, Richard

1917-12-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogtl. Hof- und National-Theater Mannheim

113

Sonntag, den 23. Dezember 1917

II. Vormittags-Aufführung Märchen

Leitung: Richard Gsell

Als Prolog: Verse von Raimund

Klara von Mühlen

- | | |
|---|-------------------|
| 1. Der franke Löwe | Bauernfeld |
| Die Heinkelmännchen | Kopisch |
| Ludwig Schmitz | |
| 2. Das Märchen vom Schlaraffenland. Frei erzählt nach | Hans Sachs |
| Karl Neumann-Hoditz | |
| 3. Aus dem Nachstück: Der Sandmann | E. T. A. Hoffmann |
| Meinhart Maur | |
| 4. Der Schweinehirt | Andersen |
| Alice Bischoff | |
| 5. Die Sterntaler | Grimm |
| Helene Lehdenius | |

Als Epilog: Verse von Shakespeare

Klara von Mühlen.

Die einzelnen Märchen werden durch kleine musikalische Sätze verbunden.

Anfang 11 $\frac{1}{4}$ UhrEnde gegen 12 $\frac{1}{2}$ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt.

Eintritts-Preise:

Numerierte Plätze:		Numerierte Plätze:	
I. Rang: Mitte, 1. Reihe	Mt. 2.—	II. Rang: Seite, 2. Reihe	Mt. 0.80
I. Rang: Mitte, 2. Reihe	" 2.—	III. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 0.80
I. Rang: Mitte, 3., 4. und 5. Reihe	" 2.—	III. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 0.80
I. Rang: Loge, 1. Reihe	" 2.—	III. Rang: Seite, 1. Reihe	" 0.80
I. Rang: Loge, 2. und 3. Reihe	" 2.—	III. Rang: Seite, 2. Reihe	" 0.80
Parterre: Loge, 1. Reihe	" 2.—	III. Rang: Proszeniumsloge	" 0.80
Parterre: Loge, 2. Reihe	" 2.—	IV. Rang: Mitte	" 0.30
Sperrsitze: 1. Parkett	" 1.50	IV. Rang: Seite	" 0.30
Sperrsitze: 2. Parkett	" 1.50		
II. Rang: Mitte, 1. Reihe	" 1.—	Nicht numerierte Plätze:	
II. Rang: Mitte, 2. und 3. Reihe	" 1.—	Stehplätze im Parkett	" 1.—
II. Rang: Seite, 1. Reihe	" 1.—	Parterre	" 0.50

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 3— $\frac{1}{5}$ Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz 11, 5. Bestellungen auf Parterreplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Pfeiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg, die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. und Buchhandlung W. Michelsen in Speyer. — Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

Im Hoftheater:

Sonntag, 23. Dezbr., A 20, hohe Preise: Hänsel und Gretel Anfang 6 Uhr
Montag, 24. Dezbr., Auper Abonnement, kleine Preise:
Peterchens Mondfahrt Anfang 3 $\frac{1}{2}$ Uhr

Im Hoftheater:

Dienstag, 25. Dezbr., Auper Abonnement, hohe Preise: Tannhäuser Anfang 6 Uhr
Mittwoch, 26. Dezbr., D 21, hohe Preise: Florian Geher Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag, 23. Dezbr., Der Raub der Sabinerinnen Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Dienstag, 25. Dezbr., Zum 50. Geburtstag von Walter Haslar