



# Sammlung Theaterzettel

## Hänsel und Gretel

**Selmar, Emil**

**1917-12-26**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogt. Hof- und  
National-Theater  
Mannheim

Mittwoch, den 26. Dezember 1917

28

Neues Theater im Rosengarten  
Hänsel und Gretel

Märchenpiel in drei Bildern von Adelheid Wette. Musik von Engelbert Humperdinck.

Spielleitung Karl Marx

Musikalische Leitung: Felix Lederer *Emil Selmon*

Personen:

Peter, Besenbinder	Joachim Kromer
Gertrud, sein Weib	Winnv Leopold <i>Magda</i>
Hänsel	Gertrud Runge <i>Griegel v. Opernhaus</i>
Gretel } deren Kinder	Irene Eden
Die Knusperhege	Betty Kofler
Das Sandmännchen	Therese Weidmann
Das Taumännchen	Margarethe Ziehl

Engel, Kinder

1. Bild: Daheim. 2. Bild: Im Walde. 3. Bild: Das Knusperhäuschen

Nach dem zweiten Bild findet eine größere Pause statt.

Textbücher sind an der Kasse für 50 Pfennig zu haben.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende 9 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise:

Strade . . . . .	Mk. 3.50	Logenplätze auf der Empore, 1. Reihe . . .	Mk. 4.50
Parlett 1. Abteilung (Sperrsitze) . . . . .	" 4.—	Logenplätze auf der Empore, 2. u. 3. Reihe . . .	" 4.—
Parlett 2. Abteilung (Sperrsitze), . . . . .	" 3.—	Empore 1. Reihe, 1. Abteil. (Nr. 53—80) . . .	" 4.—
Parlett 3. Abteilung (Sitzplätze) . . . . .	" 1.75	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung . . . . .	" 2.50
Parlett 4. Abteilung (Sitzplätze) . . . . .	" 1.25	Empore 2. Reihe . . . . .	" 2.50
Parlett 5. Abteilung (hinterer Raum) . . . . .	" 0.75	Empore 3. Reihe . . . . .	" 1.25

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 3 1/2—5 Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3 1/2—5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung vormittags von 11 Uhr und nachmittags 3—1/2 Uhr auch an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremer, Paradeplatz D 1, 5 und im Zeitungs-Kiosk.

Zu Kartendestellungen von außerhalb sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Hoftheater:

Mittwoch,	26. Dezbr., D 21, hohe Preise: Florian Seyer	Anfang 6 Uhr
Donnerstag,	27. Dezbr., C 20, mittlere Preise: Gros und Bische	Anfang 7 Uhr
Freitag,	28. Dezbr., A 21, mittlere Preise: König Nicolo	Anfang 6 Uhr
Samstag,	29. Dezbr., Außer Abonnement: kleine Preise:	
	Peterchens Mondfahrt	Anfang 3 Uhr
Sonntag,	30. Dezbr., Außer Abonnement, hohe Preise: Zum 50. Male	
	Hoffmanns Erzählungen	Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag,	30. Dezbr., Die verlorene Tochter	Anfang 7 Uhr
Dienstag,	2. Jan., Alt-Heidelberg	Anfang 7 Uhr