



# Sammlung Theaterzettel

## Die verlorene Tochter

**Fulda, Ludwig**

**1918-02-03**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Großherzoglich Hof- und National-Theater Mannheim

34

## Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 3. Februar 1918

# Die verlorene Tochter

Luftspiel in drei Aufzügen von Ludwig Fulda

In Szene gesetzt von Emil Reiter

### Personen:

Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter	Hans Godeck
Bernhard Kornemann, sein Neffe, Rentner	Alexander Köfert
Adolfine, dessen Frau	Julie Sanden
Nelly, ihre Tochter	Alice Lisso
Dr. Harald Lips, Literaturhistoriker	Ludwig Schmitz
Kurt Westfal, Rechtsanwalt	Julius F. Janjon
Frau Eva Heinzius	Grete Sandheim
Margot Straub	Selene Leydenius
Ilse Becker	Else Merdreier
Baronin von Schmettau	Lene Blankensfeld
Hilke	Thelotte Denera
Herta	Elise Gerlach
Kinkeling	Robert Garrison
Frau Kinkeling	Grete Berger
Wittich	Adalbert Schlettow
Lina, Hausmädchen bei Kornemann	Nenne Leonie
Ein Hoteldirektor	Georg Köhler
Ein Zimmerkellner	Max Grünberg
Ein anderer Kellner	Adolf Jungmann
Ein Hausdiener	Paul Bieda

Das Stück spielt in Friedenszeit, an drei aufeinanderfolgenden Februartagen; der erste Aufzug in Berlin, der zweite und dritte in einer Thüringer Winterfrische.

Nach dem ersten und zweiten Aufzuge finden größere Pausen statt

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr

Ende gegen 10 Uhr

### Eintritts-Preise:

Stirade	Mk. 3.50	Logenplätze auf der Empore, 1. Reihe	Mk. 4.50
Parlett 1. Abteilung (Sperrsitze)	" 4.—	Logenplätze auf der Empore, 2. u. 3. Reihe	" 4.—
Parlett 2. Abteilung (Sperrsitze)	" 3.—	Empore 1. Reihe, 1. Abteil. (Nr. 53—80)	" 4.—
Parlett 3. Abteilung (Sitzplätze)	" 1.75	Empore 1. Reihe, 2. Abteilung	" 2.50
Parlett 4. Abteilung (Sitzplätze)	" 1.25	Empore 2. Reihe	" 2.50
Parlett 5. Abteilung (hinterer Raum)	" 0.75	Empore 3. Reihe	" 1.25

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 3 $\frac{1}{2}$ —5 Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3 $\frac{1}{2}$ —5 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung vormittags von 11 Uhr und nachmittags 3—5 Uhr auch an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Armer, Paradeplatz D 1, 5 und im Zeitungs-Kiosk.

Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

### Im Hoftheater:

Sonntag, 3. Febr., D 27, hohe Preise: Mignon

Anfang 6 Uhr