



# Sammlung Theaterzettel

## Die verlorene Tochter

**Fulda, Ludwig**

**1918-03-03**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Großherzogl. Hof- und National-Theater Mannheim

38

## Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 3. März 1918

# Die verlorene Tochter

Lustspiel in drei Aufzügen von Ludwig Fulda

In Szene gesetzt von Emil Reiter

### Personen:

Alex Kornemann, Landtagsabgeordneter	Hans Godeck
Bernhard Kornemann, sein Nefte, Rentner	Alexander Köfert
Adolfine, dessen Frau	Julie Sanden
Kelly, ihre Tochter	Alice Lisso
Dr. Harald Lips, Literaturhistoriker	Ludwig Schmitz
Kurt Westfal, Rechtsanwalt	Julius F. Fanson
Frau Eva Heinisus	Grete Sandheim
Margot Straub	Helene Leydenius
Ilse Becker	Else Werbreier
Baronin von Schmettau	Lene Blantenfeld
Hilbe	Elislotte Denera
Herta	Elise Gerlach
Kinkeling	Robert Garrison
Frau Kinkeling	Grete Berger
Wittich	Adalbert Schlettow
Lina, Hausmädchen bei Kornemann	Anne Leonie
Ein Hoteldirektor	Georg Köhler
Ein Zimmerkellner	Max Grünberg
Ein anderer Kellner	Adolf Jungmann
Ein Hausdiener	Paul Bieda

Das Stück spielt in Friedenszeit, an drei aufeinanderfolgenden Februartagen; der erste Aufzug in Berlin der zweite und dritte in einer Thüringer Winterfrische.

Nach dem ersten und zweiten Aufzuge finden größere Pausen statt

Anfang 7 Uhr

Ende gegen 9 $\frac{1}{2}$  Uhr

### Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	Mk. 5—	Parquet 1. Abteil.	Mk. 4.50
(Loge VIII, X. & XII.) 2. und 3. Reihe	4.50	" 2. "	3.30
Empore 1. Reihe 1. Abteilung (Nr. 53 — 80)	4.50	" 3. "	2.—
1. Reihe II. Abt. (Nr. 1 — 52)	2.75	" 4. "	1.40
2. Reihe (Nr. 101 — 138)	2.75	" 5. "	0.75
3. Reihe	1.50	Auf der Estrade (Nr. 41 — 81)	4.—

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 3— $\frac{1}{2}$  Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3— $\frac{1}{2}$  Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung von 1 bis  $\frac{1}{2}$  Uhr an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremer, Paradeplatz D 1, 5 und im Zeitungs-Kiosk.

Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

### Im Hoftheater:

Sonntag, 3. März, C 32, hohe Preise: Die Königin von Saba

Anfang 6 Uhr