



Sammlung Theaterzettel

Die blonden Mädchen vom Lindenhof

Grebe, Kurt

1918-03-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogtl. Hof- und National-Theater
Mannheim

40

Neues Theater im Rosengarten.

Mittwoch den, 6. März 1918

II. Gastspiel

des Königl. Bayr. Hofschauspielers

Konrad Dreher

mit seiner Münchner Schauspiel-Gesellschaft

Die blonden Mädeln vom Lindenhof

Posse mit Gesang in drei Akten von **Dionisowsky**
 Für Süddeutschland bearbeitet von **Konrad Dreher**
 Spielleitung: Karl Wald. Dirigent: Kurt Grebe

Personen:

Ewald Dachs , Rentier Elvira, seine Frau Hermine } deren Töchter Elise } Baron Rudolf von Waldburg Siegfried Sieglar, Kunstmaler Bezirksamtmann Maier Galasia, seine Frau Hedwig, Stubenmädchen bei Dachs Krüger, Förster Hansl, Knecht bei Dachs	Konrad Dreher Lilly Tschaffon Baleica Hoff Martha Lindner Kurt Hartl Karl Lerch Hugo Denzel Emmi Surmann Ella Rubin Eugen Fischer Rudolf Elias
--	---

Das Stück spielt auf dem Gut Lindenhof im bayrischen Hochgebirg.

Nach dem ersten Akt findet eine Pause von 15 Minuten statt

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe Mk. 5.—	Parkett 1. Abteil. Mk. 4.50
(Loge VIII, X. & XII.) 2. und 3. Reihe " 4.50	" 2. " " 3.30
Empore 1. Reihe 1. Abteil. (Nr. 53 — 80) " 4.50	" 3. " " 2.—
1. Reihe II. Abt. (Nr. 1 — 52) " 2.75	" 4. " " 1.40
2. Reihe (Nr. 101 — 138) " 2.75	" 5. " " 0.75
3. Reihe " 1.50	Auf der Estrade (Nr. 41 — 81) " 4.—

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 3— $\frac{1}{2}$ Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3— $\frac{1}{2}$ Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung von 1 bis $\frac{1}{2}$ Uhr an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremer, Paradeplatz D 1, 5 und im Zeitungs-Kiosk.

Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Gde Friedrichsplatz und Heidelbergstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Hoftheater:

Donnerstag, 7. März, C 32, hohe Preise: Der Rosenkavalier	Anfang 7 Uhr
Freitag, 8. März, A 33, hohe Preise: Voffmanns Erzählungen	Anfang 7 Uhr
Samstag, 9. März, Außer Abonnement, mittlere Preise: Neu insz niert, Robert und extram	Anfang 7 Uhr
Sonntag, 10. März, D 34, hohe Preise: Carmen	Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater: