



# Sammlung Theaterzettel

## Der Biberpelz

Hauptmann, Gerhart

1918-03-10

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Großherzogtl. Hof- und National-Theater Mannheim

41

## Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 10. März 1918

# Der Biberpelz

Komödie in vier Akten von Gerhart Hauptmann

Spielleitung: Emil Reiter

### Personen:

von Wehrhahn, Amtsvorsteher . . . . .	Eruft Meves
Krüger, Rentier . . . . .	Weinhart Maur
Doktor Fleischer . . . . .	Max Grünberg
Motes . . . . .	Georg Köbler
Frau Motes . . . . .	Nenne Leonie
Frau Wolff, Wajchfrau . . . . .	Julie Sanden
Julius Wolff, ihr Mann . . . . .	Hans Godek
Abelheid } ihre Töchter . . . . .	Alice Lizzo
Leontine }	Helene Lendenius
Wulkow, Schiffer . . . . .	Robert Garrison
Glasenapp, Amtschreiber . . . . .	Karl Neumann-Hoditz
Mitteldorf, Amtsdienner . . . . .	Alexander Köfert
Philipp, Doktor Fleischers Sohn . . . . .	Gustl Römer-Hahn

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt.

Anfang 7 Uhr

Ende gegen 9 $\frac{1}{4}$  Uhr

### Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe . . . . .	Mk. 5—	Parquet 1. Abteil. . . . .	Mk. 4.50
(Loge VIII, X. & XII.) 2. und 3. Reihe . . . . .	4.50	" 2. " . . . . .	" 3.30
Empore 1. Reihe 1. Abteilung (Nr. 53 — 80) . . . . .	4.50	" 3. " . . . . .	" 2.—
1. Reihe II. Abt. (Nr. 1 — 52) . . . . .	2.75	" 4. " . . . . .	" 1.40
2. Reihe (Nr. 101 — 138) . . . . .	2.75	" 5. " . . . . .	" 0.75
3. Reihe . . . . .	1.50	Auf der Estrade (Nr. 41 — 81) . . . . .	" 4.—

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 3— $\frac{1}{2}$  Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3— $\frac{1}{2}$  Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung von 1 bis  $\frac{1}{2}$  Uhr an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremer, Paradeplatz D 1, 5 und im Zeitungs-Büro.

Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.

Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

### Im Hoftheater:

Sonntag, 10. März, D 34, hohe Preise: Carmen

Anfang 6 Uhr