



# Sammlung Theaterzettel

## Das Extemporale

**Sturm, Hans**

**1918-03-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Großherzogl. Hof- und National- Theater Mannheim

42

## Neues Theater im Rosengarten.

### 3. Volksvorstellung zum Einheitspreis

(40 Pfennig der Platz)

Sonntag, den 17. März 1918

# Das Extemporale

Ein Lustspiel in drei Akten von Hans Sturm und Moriz Färber

In Szene gesetzt von Emil Reiter

#### Personen:

Professor Dr. Jeremias, Gymnasialrektor . . . . .	Robert Garrison
Professor Gustav Enderle, Gymnasialoberlehrer	Alexander Kökert
Lotte, seine Tochter . . . . .	Alice Lisso
Frau Gulysch, seine Aufwartefrau . . . . .	Elise de Sant
Franz Hoffmann, Oberprimaner . . . . .	Fritz Odemar
Wagner, Untertertianer . . . . .	Oskar Au
Krumbiegel, Kastellan am Gymnasium . . . . .	Karl Neumann-Hoditz
Frau Elisabeth Hoffmann-Salzer . . . . .	Lene Blankensfeld

Zeit: Gegenwart. Ort der Handlung: Eine Kleinstadt

Der erste Akt spielt in der Wohnung des Professors Enderle, der zweite und dritte im Konferenzzimmer des Gymnasiums.

---

Nach dem ersten Akte findet eine größere Pause statt.

---

Anfang 3 Uhr

Ende 5 Uhr

---

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

---

#### Im Hoftheater:

Sonntag, 17. März, B 33, hohe Preise: Der Freischütz

Anfang 6 Uhr