



Sammlung Theaterzettel

Der Snob

Sternheim, Carl

1918-03-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogt. Hof- und
National- Theater
Karlsruhe

Stannheim

201

Mittwoch, 20. März 1918 35. Vorstellung im Abonnement C

Zum ersten Male:

Der Snob

Komödie in drei Aufzügen von Carl Sternheim

In Szene gesetzt von Richard Weichert

Personen:

Theobald Maske	Robert Garrison
Luise Maske, seine Frau	Julie Sanden
Christian Maske, sein Sohn	Ernst Mewes
Graf Aloysius Balen	Fritz Alberti
Marianne Balen, seine Tochter	Klara von Wählen
Sybill Hull	Lore Busch
Eine Jungfer	Else Werbreier
Ein Diener	Adolf Jungmann

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt.

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende 9 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Mittel Preise:

Parterre-Logen 1. Reihe	Mf. 7.50	II. Rang, Mitte 1. Reihe	Mf. 5.50
2. Reihe	6.—	2. u. 3. Reihe	5.—
Proszeniums-Logen: Vorderplätze	7.50	Seite: 1. Reihe	5.—
Rückplätze	6.—	2. Reihe	4.—
Sperrijige 1. Parfett	6.50	Proszeniums-Loge: Vorderplätze	4.50
2. Parfett	5.50	Rückplätze	4.—
Stehplätze: im Parfett	3.50	III. Rang Mitte: 1. Reihe	4.—
im Parterre	2.50	2. u. 3. Reihe	3.50
I. Rang Mitte: 1. Reihe	10.—	Seite: 1. Reihe	3.50
2. Reihe	8.50	2. Reihe	2.50
3. u. 4. Reihe	7.50	Proszeniums-Logen Vorderplätze	3.—
5. Reihe	7.—	Rückplätze	2.—
Logen: 1. Reihe	8.50	IV. Rang, Mitte	1.50
2. u. 3. Reihe	7.—	Seite	0.70

Militärpersonen in Uniform haben während der Dauer des Kriegszustandes bei Vorstellungen an Werktagen nur die Hälfte des Tagespreises zu entrichten, sofern diese Vergünstigung nach dem Wochenplan nicht aufgehoben ist.

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 3— $\frac{1}{2}$ Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz D 1, 5. Bestellungen auf Parfettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Feiffer, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg, die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. — Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

Im Hoftheater:

Donnerstag, 21. März, A 36, mittlere Preise: Der Waffenschmied	Anfang 7 Uhr
Freitag, 22. März, D 36, mittlere Preise: Robert und Bertram	Anfang 7 Uhr
Samstag, 23. März, B 34, mittlere Preise: Der Snob	Anfang 7 Uhr
Sonntag, 24. März, A 37, hohe Preise: Die Zauberflöte	Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag, 24. März: Das Glück im Winkel	Anfang 7 Uhr
----------------------------------------	--------------