



Sammlung Theaterzettel

Martha oder Der Markt zu Richmond.

Sinzheimer, Max

1918-04-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogt. Hof- und National-Theater Mannheim

46

Neues Theater im Rosengarten.

Montag, den 1. April 1918.

Martha

oder

Der Markt zu Richmond

Oper in 4 Abteilungen, teilweise nach dem Plane von St. Georges von Friedrich
Musik von Friedrich Flotow

Spielleitung: Karl Marg. Musikalische Leitung: Max Singheimer

Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	Gertrud Runge
Nanzy, ihre Verwandte	Betty Kosler
Lord Christian Millesfort, ihr Vetter	Hugo Boissin
Dyonel	Max Lipmann
Plumkett, ein reicher Pächter	Karl Mang
Der Richter von Richmond	Karl Böller
Drei Mägde	Therese Weidmann
	Margarete Ziehl
	Otti Reifenberger
Diener der Lady	Adolf Korlinger
	Hugo Schöbl
Erster Pächter	Hermann Triembich
Zweiter Pächter	Hans Wambach
	Franz Bartenstein

Gerichtsdieners, Pächter, Mägde, Knechte, Jäger und Jägerinnen im Gefolge der Königin, Pagen, Diener.

Szene: teils auf dem Schlosse der Lady; teils zu Richmond und dessen Umgebung.

Zeit: Regierung der Königin Anna.

Textbücher sind an der Kasse für 40 Pfennig zu haben.

Nach der ersten Abteilung findet eine größere Pause statt

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemanden den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Anfang 7 Uhr

Ende 9³/₄ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe	Mk. 5.50	Parquet 1. Abteil.	Mk. 5.—
(Loge VIII, X. & XII.) 2. und 3. Reihe	" 5.—	" 2. "	" 4.—
Empore 1. Reihe 1. Abteilung (Nr. 53—80)	" 5.—	" 3. "	" 2.50
1. Reihe II. Abt. (Nr. 1—52)	" 3.30	" 4. "	" 1.80
2. Reihe (Nr. 101—138)	" 3.30	" 5. "	" 1.—
3. Reihe	" 1.75	Auf der Estrade (Nr. 41—81)	" 4.50

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 2—¹/₂ Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 2—¹/₂ Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Vorverkauf). Am Tag der Vorstellung von 1 bis ¹/₂ Uhr an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Krenner, Paradeplatz D 1, 5 und im Zeitungs-Büro.

In Kartenbesitzungen von außerhalb sind Postkarten mit Rückantwort zu beizugeben.

Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der städtischen Straßenbahn das Friedrichsplatz und Heilbergstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Hoftheater: