



# Sammlung Theaterzettel

## Tristan und Isolde

Furtwängler, Wilhelm

1918-04-07

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Großherzoglich Hof- und National-Theater Mannheim

216

Sonntag, 7. April 1918

40. Vorstellung im Abonnement D

## Tristan und Isolde

Handlung in drei Aufzügen von Richard Wagner

Spielleitung: Eugen Gebrath. Musikalische Leitung: Wilhelm Furtwängler

### Personen:

Tristan	Walter Günther-Braun
König Marke	Wilhelm Fenten
Isolde	Paula Windhäuser
Kurwenal	Joachim Kromer
Melot	Hugo Boissin
Brangäne	Johanna Lippe
Ein Hirt	Fritz von der Heydt
Ein Steuermann	Karl Marx
Stimme des jungen Seemanns	Max Lipmann

### Schauplatz:

1. Aufzug: Zur See auf dem Verdeck von Tristans Schiff während der Ueberfahrt von Irland nach Cornwall.
2. Aufzug: In der königlichen Burg Markes in Cornwall. 3. Aufzug: Tristans Burg in der Bretagne.

Nach dem ersten und zweiten Aufzuge findet eine größere Pause statt.

Textbücher sind an der Kasse für 30 Pfennig zu haben.

Das Personal ist angewiesen, während des Orchester-Vorspiels Niemandem den Zutritt zum Zuschauerraum zu gestatten.

Kasseneröffnung 4 1/2 Uhr

Anfang 5 Uhr

Ende gegen 9 3/4 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Störänderung statt.

### Hohe Preise:

<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">Paterre-Logen</td> <td style="width: 10%;">1. Reihe</td> <td style="width: 10%;">Mf.</td> <td style="width: 50%;">8.50</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2. Reihe</td> <td>"</td> <td>7.50</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Proszeniums-Logen:</td> <td>Borderplätze</td> <td>"</td> <td>8.50</td> </tr> <tr> <td>Rückplätze</td> <td>"</td> <td>6.50</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Spezielle</td> <td>1. Parkett</td> <td>"</td> <td>8.—</td> </tr> <tr> <td>2. Parkett</td> <td>"</td> <td>7.—</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Stehplätze im Parkett</td> <td></td> <td>"</td> <td>4.—</td> </tr> <tr> <td>im Parterre</td> <td>"</td> <td>3.—</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">I. Rang Mitte:</td> <td>1. Reihe</td> <td>"</td> <td>12.—</td> </tr> <tr> <td>2. Reihe</td> <td>"</td> <td>10.50</td> </tr> <tr> <td>3 u. 4. Reihe</td> <td>"</td> <td>8.50</td> </tr> <tr> <td>5. Reihe</td> <td>"</td> <td>8.—</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Logen</td> <td>1. Reihe</td> <td>"</td> <td>10.—</td> </tr> <tr> <td>2. u. 3. Reihe</td> <td>"</td> <td>8.—</td> </tr> </table>	Paterre-Logen	1. Reihe	Mf.	8.50		2. Reihe	"	7.50	Proszeniums-Logen:	Borderplätze	"	8.50	Rückplätze	"	6.50	Spezielle	1. Parkett	"	8.—	2. Parkett	"	7.—	Stehplätze im Parkett		"	4.—	im Parterre	"	3.—	I. Rang Mitte:	1. Reihe	"	12.—	2. Reihe	"	10.50	3 u. 4. Reihe	"	8.50	5. Reihe	"	8.—	Logen	1. Reihe	"	10.—	2. u. 3. Reihe	"	8.—	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">II. Rang, Mitte</td> <td style="width: 10%;">1. Reihe</td> <td style="width: 10%;">Mf.</td> <td style="width: 50%;">7.—</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2. u. 3. Reihe</td> <td>"</td> <td>6.—</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Seite:</td> <td>1. Reihe</td> <td>"</td> <td>6.—</td> </tr> <tr> <td>2. Reihe</td> <td>"</td> <td>5.—</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Proszeniums-Loge:</td> <td>Borderplätze</td> <td>"</td> <td>5.—</td> </tr> <tr> <td>Rückplätze</td> <td>"</td> <td>4.—</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">III. Rang Mitte:</td> <td>1. Reihe</td> <td>"</td> <td>5.—</td> </tr> <tr> <td>2. u. 3. Reihe</td> <td>"</td> <td>4.—</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Seite:</td> <td>1. Reihe</td> <td>"</td> <td>4.—</td> </tr> <tr> <td>2. Reihe</td> <td>"</td> <td>3.—</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Proszeniums-Logen</td> <td>Borderplätze</td> <td>"</td> <td>3.50</td> </tr> <tr> <td>Rückplätze</td> <td>"</td> <td>2.50</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">IV. Rang, Mitte</td> <td></td> <td>"</td> <td>2.—</td> </tr> <tr> <td>Seite</td> <td>"</td> <td>0.80</td> </tr> </table>	II. Rang, Mitte	1. Reihe	Mf.	7.—		2. u. 3. Reihe	"	6.—	Seite:	1. Reihe	"	6.—	2. Reihe	"	5.—	Proszeniums-Loge:	Borderplätze	"	5.—	Rückplätze	"	4.—	III. Rang Mitte:	1. Reihe	"	5.—	2. u. 3. Reihe	"	4.—	Seite:	1. Reihe	"	4.—	2. Reihe	"	3.—	Proszeniums-Logen	Borderplätze	"	3.50	Rückplätze	"	2.50	IV. Rang, Mitte		"	2.—	Seite	"	0.80
Paterre-Logen	1. Reihe	Mf.	8.50																																																																																																	
	2. Reihe	"	7.50																																																																																																	
Proszeniums-Logen:	Borderplätze	"	8.50																																																																																																	
	Rückplätze	"	6.50																																																																																																	
Spezielle	1. Parkett	"	8.—																																																																																																	
	2. Parkett	"	7.—																																																																																																	
Stehplätze im Parkett		"	4.—																																																																																																	
	im Parterre	"	3.—																																																																																																	
I. Rang Mitte:	1. Reihe	"	12.—																																																																																																	
	2. Reihe	"	10.50																																																																																																	
	3 u. 4. Reihe	"	8.50																																																																																																	
	5. Reihe	"	8.—																																																																																																	
Logen	1. Reihe	"	10.—																																																																																																	
	2. u. 3. Reihe	"	8.—																																																																																																	
II. Rang, Mitte	1. Reihe	Mf.	7.—																																																																																																	
	2. u. 3. Reihe	"	6.—																																																																																																	
Seite:	1. Reihe	"	6.—																																																																																																	
	2. Reihe	"	5.—																																																																																																	
Proszeniums-Loge:	Borderplätze	"	5.—																																																																																																	
	Rückplätze	"	4.—																																																																																																	
III. Rang Mitte:	1. Reihe	"	5.—																																																																																																	
	2. u. 3. Reihe	"	4.—																																																																																																	
Seite:	1. Reihe	"	4.—																																																																																																	
	2. Reihe	"	3.—																																																																																																	
Proszeniums-Logen	Borderplätze	"	3.50																																																																																																	
	Rückplätze	"	2.50																																																																																																	
IV. Rang, Mitte		"	2.—																																																																																																	
	Seite	"	0.80																																																																																																	

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonntag und Feiertage). — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 3—5 Uhr, an Sonntag und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz 11, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hoffstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Kessler, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg, die Vahnhofverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. — Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

### Im Neuen Theater:

Sonntag, 7. April: Vorstellung für Rüstungsarbeiter: Das Extemporale Anfang 3 Uhr  
 Sonntag, 7. April: Nachmann als Erzieher Anfang 7 Uhr