



Sammlung Theaterzettel

Kjartan und Gudrun

Furtwängler, Wilhelm

1918-04-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoglich Hof- und Nationaltheater Mannheim

Donnerstag, 11. April 1918 38. Vorstellung im Abonnement B

220

Kjartan und Gudrun

Oper in drei Akten. Dichtung und Musik von Paul von Klenau.

In Szene gesetzt von Carl Hagemann.

Musikalische Leitung: Wilhelm Furtwängler.

Die Bühnenbilder nach Entwürfen von Ludwig Sievert.

Personen:

Kjartan, Olafssohn	Hans Bahling
Gudrun, Olafsstochter	Johanna Lippe
Haldor, Gudruns Mann, Kjartans Freund und Halbbruder	Walter Günther-Braun
Thorleif Höskuldsohn, Haldors Vater	Wilhelm Fenten
Gunnar, ein junger Knecht	Fritz von der Heydt
Hjalmar, ein Knecht	Karl Meng
Thorfel, ein Bauer	Hugo Boßin
Thierid, seine Frau	Victoria Hoffmann-Bremer
Öspaf	Fritz Müller
Helge	Franz Barte stein
Wandraad } Gudruns Brüder	Hermann Trembich
Thorolf	Konrad Mitter
Thorraad	Franz Scheepers
Gudlaug, Olafs Schwestersohn	Karl Böller
Öd } Thorhalla's Söhne	Adolf Karlinger
Sten }	Alois Bolze
Thorrar	Hans Wambach
Kan, der Svarte	Alois Reimeyer

Bauern, Knechte und Mädchen, Fischerleute

Ort der Handlung: 1. Akt: In einem Zimmer auf Haldors Hof Lauze in Silingstal. 2. Akt: Im Strand
Vorspiel zum 3. Akt: Haldors Schlafkammer 3. Akt: Vor Thorfels Haus in Svinetal, zwischen Sörby und
Hjardarholt (Kjartans Hof).

Die Handlung spielt im Jahre 1003 auf Island.

Spielleitung: Hans Deffauer.

Die technische Einrichtung von Georg Gaber.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt

Textbücher sind an der Kasse für 1.00 Mark zu haben.

Kasseneröffnung 6 1/2 Uhr **Anfang 7 Uhr** Ende 9 1/2 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

Hohe Preise:

<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">Parterre-Logen</td> <td style="width: 20%;">1. Reihe</td> <td style="width: 10%;">M.</td> <td style="width: 30%;">8.50</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2. Reihe</td> <td></td> <td>7.50</td> </tr> <tr> <td>Profzeniums-Logen:</td> <td>Vorderplätze</td> <td></td> <td>8.50</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Rückplätze</td> <td></td> <td>6.50</td> </tr> <tr> <td>Sperrsitze</td> <td>1. Parkett</td> <td></td> <td>8.—</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2. Parkett</td> <td></td> <td>7.—</td> </tr> <tr> <td>Stehplätze im Parkett</td> <td></td> <td></td> <td>4.—</td> </tr> <tr> <td>im Parterre</td> <td></td> <td></td> <td>3.—</td> </tr> <tr> <td>I. Rang Mitte:</td> <td>1. Reihe</td> <td></td> <td>12.—</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2. Reihe</td> <td></td> <td>10.50</td> </tr> <tr> <td></td> <td>3. u. 4. Reihe</td> <td></td> <td>8.50</td> </tr> <tr> <td></td> <td>5. Reihe</td> <td></td> <td>8.—</td> </tr> <tr> <td>Logen</td> <td>1. Reihe</td> <td></td> <td>10.—</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2. u. 3. Reihe</td> <td></td> <td>8.—</td> </tr> </table>	Parterre-Logen	1. Reihe	M.	8.50		2. Reihe		7.50	Profzeniums-Logen:	Vorderplätze		8.50		Rückplätze		6.50	Sperrsitze	1. Parkett		8.—		2. Parkett		7.—	Stehplätze im Parkett			4.—	im Parterre			3.—	I. Rang Mitte:	1. Reihe		12.—		2. Reihe		10.50		3. u. 4. Reihe		8.50		5. Reihe		8.—	Logen	1. Reihe		10.—		2. u. 3. Reihe		8.—	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">II. Rang, Mitte</td> <td style="width: 20%;">1. Reihe</td> <td style="width: 10%;">M.</td> <td style="width: 30%;">7.—</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2. u. 3. Reihe</td> <td></td> <td>6.—</td> </tr> <tr> <td>Seite:</td> <td>1. Reihe</td> <td></td> <td>6.—</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2. Reihe</td> <td></td> <td>5.—</td> </tr> <tr> <td>Profzeniums-Loge:</td> <td>Vorderplätze</td> <td></td> <td>5.—</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Rückplätze</td> <td></td> <td>4.—</td> </tr> <tr> <td>III. Rang Mitte:</td> <td>1. Reihe</td> <td></td> <td>5.—</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2. u. 3. Reihe</td> <td></td> <td>4.—</td> </tr> <tr> <td>Seite:</td> <td>1. Reihe</td> <td></td> <td>4.—</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2. Reihe</td> <td></td> <td>3.—</td> </tr> <tr> <td>Profzeniums-Logen</td> <td>Vorderplätze</td> <td></td> <td>3.50</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Rückplätze</td> <td></td> <td>2.50</td> </tr> <tr> <td>IV. Rang, Mitte</td> <td></td> <td></td> <td>2.—</td> </tr> <tr> <td>Seite</td> <td></td> <td></td> <td>0.80</td> </tr> </table>	II. Rang, Mitte	1. Reihe	M.	7.—		2. u. 3. Reihe		6.—	Seite:	1. Reihe		6.—		2. Reihe		5.—	Profzeniums-Loge:	Vorderplätze		5.—		Rückplätze		4.—	III. Rang Mitte:	1. Reihe		5.—		2. u. 3. Reihe		4.—	Seite:	1. Reihe		4.—		2. Reihe		3.—	Profzeniums-Logen	Vorderplätze		3.50		Rückplätze		2.50	IV. Rang, Mitte			2.—	Seite			0.80
Parterre-Logen	1. Reihe	M.	8.50																																																																																																														
	2. Reihe		7.50																																																																																																														
Profzeniums-Logen:	Vorderplätze		8.50																																																																																																														
	Rückplätze		6.50																																																																																																														
Sperrsitze	1. Parkett		8.—																																																																																																														
	2. Parkett		7.—																																																																																																														
Stehplätze im Parkett			4.—																																																																																																														
im Parterre			3.—																																																																																																														
I. Rang Mitte:	1. Reihe		12.—																																																																																																														
	2. Reihe		10.50																																																																																																														
	3. u. 4. Reihe		8.50																																																																																																														
	5. Reihe		8.—																																																																																																														
Logen	1. Reihe		10.—																																																																																																														
	2. u. 3. Reihe		8.—																																																																																																														
II. Rang, Mitte	1. Reihe	M.	7.—																																																																																																														
	2. u. 3. Reihe		6.—																																																																																																														
Seite:	1. Reihe		6.—																																																																																																														
	2. Reihe		5.—																																																																																																														
Profzeniums-Loge:	Vorderplätze		5.—																																																																																																														
	Rückplätze		4.—																																																																																																														
III. Rang Mitte:	1. Reihe		5.—																																																																																																														
	2. u. 3. Reihe		4.—																																																																																																														
Seite:	1. Reihe		4.—																																																																																																														
	2. Reihe		3.—																																																																																																														
Profzeniums-Logen	Vorderplätze		3.50																																																																																																														
	Rückplätze		2.50																																																																																																														
IV. Rang, Mitte			2.—																																																																																																														
Seite			0.80																																																																																																														

Kartenvorverkauf für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 3—1/2 Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier); außerdem bei der Verkaufsstelle August Kremer, Paradeplatz 1, 5. Bestellungen auf Parkettplätze nehmen auswärts an: Karl Hochstein, Musikalienhandlung in Heidelberg, Eugen Feiser, Hofmusikalienhandlung in Heidelberg, die Bahnhofsverwaltung in Ludwigshafen a. Rh. — Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen. Vorausbestellungen für Stehplätze, Parterre- und IV. Rangplätze werden nicht angenommen.

Im Hoftheater:

Freitag,	12. April, C 37, kleine Preise: Kabale und Liebe	Anfang 7 Uhr
Samstag,	13. April, A 40, mittlere Preise: Die Entführung aus dem Serail	Anfang 7 Uhr
Sonntag,	14. April, C 38, hohe Preise: Aida	Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag,	14. April: Herrschaftlicher Diener gesucht	Anfang 7 Uhr
----------	--	--------------