



# Sammlung Theaterzettel

## Herrschaftlicher Diener gesucht

**Burg, Eugen**

**1918-04-14**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).




  
**Großherzogl. Hof- und  
 National-Theater  
 Mannheim**

Neues Theater im Rosengarten. 49

Sonntag, den 14. April 1918.

# Herrschaftlicher Diener gesucht

Schwank in drei Akten von Eugen Burg und Louis Tauffstein

Spielleitung: Emil Reiter

**Personen:**

Joachim von Falkenthal, Oberstleutnant . . .	Georg Köhler
Alice, seine Frau . . . . .	Helene Leydenius
Ilse, Alices jüngere Schwester . . . . .	Alice Lisso
Adalbert von Wismar, Alices und Iises Vater	Alexander Köfert
Constantine von Runcel . . . . .	Hene Blankensfeld
Fritz Stauffen . . . . .	Ludwig Schmitz
Minna, Dienstmädchen . . . . .	Kenne Leonie
Lehmann, Dienstvermittler . . . . .	Robert Garrison
Friedrich, Diener . . . . .	Karl Neumann-Hoditz

Der erste und zweite Akt spielen an einem Tag im Herbst 1914. Der dritte Akt im Frühling 1915.

Ort der Handlung: Berlin. — Zeit: Gegenwart.

Nach dem zweiten Akte größere Pause.

Anfang 7 Uhr

Ende 9 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt

**Eintritts-Preise:**

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe . . . . .	Mk. 5—	Parkett 1. Abteil. . . . .	Mk. 4.50
(Böge VIII, X. & XII.) 2. und 3. Reihe . . . . .	4.50	„ 2. „ . . . . .	3.50
Empore 1. Reihe 1. Abteilung (Nr. 53 — 80) . . . . .	4.50	„ 3. „ . . . . .	2.—
1. Reihe II. Abt. (Nr. 1 — 52) . . . . .	2.75	„ 4. „ . . . . .	1.40
2. Reihe (Nr. 101 — 138) . . . . .	2.75	„ 5. „ . . . . .	0.75
3. Reihe . . . . .	1.50	Kauf der Estrade (Nr. 41 — 81) . . . . .	4.—

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 3—<sup>1</sup>/<sub>5</sub> Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3—<sup>1</sup>/<sub>5</sub> Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung von 1 bis <sup>1</sup>/<sub>5</sub> Uhr an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Bremer, Paradeplatz D 1, 5 und im Zeitungs-Büro.

Zu Kartenbestellungen von außerhalb sind Postkarten mit Rückantwort zu benutzen.  
Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

Im Hoftheater:

Sonntag, 14. April, C 38, hohe Preise: Alida

Anfang 6 Uhr