



Sammlung Theaterzettel

Flachsmann als Erzieher

Ernst, Otto

1918-04-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogt. Hof- und
National- Theater
Mannheim

54

Neues Theater im Rosengarten.

4. Volksvorstellung zum Einheitspreis

(40 Pfennig der Platz)

Dienstag, den 30. April 1918

Flachsmann als Erzieher

Komödie in drei Aufzügen von Otto Ernst

Spielleitung: Richard Weichert

Personen:

Sürgen Heinrich Flachsmann, Oberlehrer einer Knaben-Volkschule	Hans Gobel
Jean Flemming	Julius v. Klinkowström-Janson
Bernhard Vogelhang	Georg Köhler
Carsten Dierks	Max Grünberg
Emil Weidenbaum	Robert Garrisson
Alaus Riemann	Walter Picau
Franz Römer	Wenzel Hoffmann
Betty Sturhahn	Julie Sanden
Gisa Holm	Alice Lizzo
Regendank, Schuldiener bei Flachsmann	Karl Neumann-Hoditz
Kluth, Schuldiener der benachbarten Mädchen- schule	Hermann Trembich
Schulinспекtor Brösche	Adalbert Schlettow
Professor Dr. Brell, Regierungsschulrat	Alexander Köfert
Frau Dörmann	Grete Berger
Mag, ihr Sohn	Gustl Römer-Hahn
Brockmann	Weinhard Maur
Frau Biesendahl	Elise de Lanl
Alfred, ihr Sohn	Karl Groß
Robert Pfeiffer	Otto Heinrich
Karl Jensen, Schüler Vogelhangs	Ernst Binder

Ort der Handlung: Eine kleine Provinzialstadt. — Zeit: Die Gegenwart.

Zwischen den Aufzügen liegen Zeiträume von je 14 Tagen.

Nach dem zweiten Aufzuge findet eine größere Pause statt

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt.

Im Hoftheater:

Dienstag,	30. April, B 42, mittlere Preise: Mignon	Anfang 7 Uhr
Mittwoch,	1. Mai, D 43, kleine Preise: Der Snob	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Donnerstag,	2. Mai, C 41, mittlere Preise: I. Gastspiel Else Lehmann: Der Biberpelz	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Freitag,	3. Mai, A 43, hohe Preise: Neu einstudiert, Der Widerspenstigen Zähmung	Anfang 7 Uhr
Samstag,	4. Mai, B 43, mittlere Preise: II. Gastspiel Else Lehmann: Gespenster	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
Sonntag,	5. Mai, V. Vormittagsaufführung Franz Werfel	Anfang 11 $\frac{1}{4}$ Uhr
Sonntag,	5. Mai, C 42, hohe Preise: Kjaran und Gudrun	Anfang 7 Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag,	5. Mai: Die bessere Hälfte	Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr
----------	----------------------------	----------------------------