



Sammlung Theaterzettel

Die Ehre

Sudermann, Hermann

1918-05-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogt. Hof- und
National- Theater
Mannheim

57

Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 12. Mai 1918

10. Vorstellung für Rüstungsarbeiter:

Die Ehre

Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann

In Szene gesetzt von Emil Reiter

Personen:

Kommerzienrat Mühling	...	Karl Neumann-Hoditz.
Amalie, seine Frau	...	Gene Blankenfeld
Kurt	} deren Kinder	Fritz Odemar
Leonore		Grete Sandheim
Lothar Brandt	...	Julius v. Rinkowström-Janson
Hugo Stengel	...	Adalbert Schlettow
Graf von Trast-Saarberg	...	Fritz Alberti
Robert Heinecke	...	Hermann Kupfer
Der alte Heinecke	...	Robert Garrison
Seine Frau	...	Julie Sanden
Auguste	} deren Töchter	Grete Berger
Alma		Alice Bisso
Michalsty, Tischler, Augustens Mann	...	Alexander Köfert
Frau Hebenstreit, Gärtnersfrau	...	Elise de Lant
Wilhelm, Diener	...	Paul Bieda

Der indische Diener des Grafen Trast

Die Handlung spielt auf dem in Charlottenburg gelegenen Fabrik-Etablissement Mühlingks.

Nach dem zweiten Akt findet eine größere Pause statt

Anfang 3 Uhr

Ende 6 Uhr

Im Hoftheater:

Sonntag, 12. Mai, B 45, hohe Preise: Der Rosenkavalier

Anfang 6 Uhr

Im Neuen Theater:

Sonntag, 12. Mai: Die bessere Hälfte

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr