



# Sammlung Theaterzettel

## Das Extemporale

**Sturm, Hans**

**1918-06-30**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Großherzogt. Hof- und National-Theater Mannheim

70

## Neues Theater im Rosengarten.

Sonntag, den 30. Juni 1918

# Das Extemporale

Ein Lustspiel in drei Akten von Hans Sturm und Moritz Färber

In Szene gesetzt von Emil Reiter

### Personen

Professor Dr. Jeremias, Gymnasialrektor . . . . .	Robert Garrison
Professor Gustav Enderle, Gymnasialoberlehrer	Alexander Köfert
Lotte, seine Tochter . . . . .	Alice Lisso
Frau Gulhsch, seine Aufwartefrau . . . . .	Elise de Sant
Franz Hoffmann, Oberprimaner . . . . .	Fritz Odemar
Wagner, Untertertianer . . . . .	Helene Leydenius
Krumbiegel, Kastellan am Gymnasium . . . . .	Karl Neumann-Hobitz
Frau Elisabeth Hoffmann-Salzer . . . . .	Lene Blankenfeld

Zeit: Gegenwart. Ort der Handlung: Eine Kleinstadt

Der erste Akt spielt in der Wohnung des Professors Enderle, der zweite und dritte im Konferenzzimmer des Gymnasiums.

Nach dem ersten Akte findet eine größere Pause statt.

Anfang 8 Uhr

Ende gegen 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderungen statt

### Eintritts-Preise:

Logenplätze auf der Empore 1. Reihe . . . . .	M. 5—	Parlett 1. Abteil. . . . .	M. 4.50
(Loge VIII, X. & XII.) 2. und 3. Reihe . . . . .	4.50	„ 2. „ . . . . .	3.30
Empore 1. Reihe 1. Abteilung (Nr. 53 — 80) . . . . .	4.50	„ 3. „ . . . . .	2.—
1. Reihe II. Abt. (Nr. 1 — 52) . . . . .	2.75	„ 4. „ . . . . .	1.40
2. Reihe (Nr. 101 — 138) . . . . .	2.75	„ 5. „ . . . . .	0.75
3. Reihe . . . . .	1.50	Auf der Estrade (Nr. 41 — 81) . . . . .	4.—

Kartenvorverkauf an der Hoftheaterkasse für die ganze Woche von Montag an täglich vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags 3— $\frac{1}{2}$  Uhr (ausgenommen Sonn- und Feiertage). — Tagesverkauf an der Hoftheaterkasse an Werktagen vormittags von 10—1 Uhr und nachmittags von 3— $\frac{1}{2}$  Uhr, an Sonn- und Feiertagen vormittags von 11—1 Uhr (nachmittags beim Hoftheater-Portier). Am Tag der Vorstellung von 11—1 und von 3— $\frac{1}{2}$  Uhr an der Kasse im Rosengarten; außerdem bei den Verkaufsstellen: August Kremer, Paradeplatz D 1, 5 und im Zeitungs-Büro.

Zu Kartenbestellungen von auswärts sind Postkarten mit Rückantwort zu benützen.

Nach jeder Theatervorstellung hält ein Wagen der elektrischen Straßenbahn Ecke Friedrichsplatz und Heidelbergerstraße zur Fahrt nach Ludwigshafen.

### Im Hoftheater:

Sonntag, 30. Juni, B 52, hohe Preise: Fidelio

Anfang 6 Uhr