



# Sammlung Theaterzettel

## Klein Idas Blumen

**Sinzheimer, Max**

**1918-07-08**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# Großherzogtl. Hof- und National-Theater Mannheim

Montag, den 29. Juli 1918

310

Bei aufgehobenem Abonnement

15. Vorstellung für Rüstungsarbeiter:

## Klein Idas Blumen

Tanzspiel in einem Aufzuge nach Andersens gleichnamigem Märchen von Paul von Klenau  
In Szene gesetzt von Carl Hagemann  
Bühnenbild nach Entwurf von Ludwig Sievert  
Choreographische Einstudierung von Nennie Häs  
Musikalische Leitung: Max Sinzheimer

### Personen:

Ida	Margarete Köhler
Der Student	Mirzl Hils
Der Kanzleirat	Robert Garrison
Der Rosenkönig	Anna Feuer
Die Rosenkönigin	Liesel Gerlach
Der Schornsteinfeger	Luiße Binder
Die Puppe	Monika Bronislawa
Ein Page	Maria Seurer

Verschiedene Blumen: Die Damen des Tanzchors und die Kinder der Tanzschule.

Hierauf:

## Tanz-Dichtungen

von Nennie Häs

Overtüre zu „Der König hat's gesagt“ von Delibes

### 1. Abteilung:

- Ländrische Tänze von Beethoven (Liesel Gerlach, Sofie Landschneider, Josef Mähring, Luiße Schmitt)
- Klassischer Tanz von Gluck (Nennie Häs)
- Scherzo von Franz Schubert (Liesel Gerlach, Sofie Landschneider)
- Dorfschwalben, Walzer von Josef Strauß (Nennie Häs, Lydia Pfahl).

### 2. Abteilung:

- A la Turca von Mozart (Nennie Häs, Lydia Pfahl, Sofie Landschneider, Liesel Gerlach)
- Frühlingsstimmen, Walzer von Johann Strauß (Böglinge der Hoftheatertanzschule;  
Solo: Maria Dietrich, Margarethe Köhler)
- Furiantanz von Gluck (Nennie Häs)
- Moment musical von Franz Schubert (Lydia Pfahl, Liesel Gerlach, Sofie Landschneider).

Nach „Klein Idas Blumen“ findet eine größere Pause statt.

Anfang 8 Uhr

Ende 10 Uhr

### Im Hoftheater:

Dienstag,	9. Juli, B 54, mittlere Preise: Martha	Anfang 7 Uhr
Mittwoch,	10. Juli, Außer Abonnement, ermäßigte Preise:	Anfang 7 Uhr
	Prüfungsaufführung der Opernschule	
Donnerstag,	11. Juli, D 55, kleine Preise:	Anfang 7 1/2 Uhr
	Philotas - Der zerbrochene Krug	Anfang 7 Uhr
Freitag,	12. Juli, B 55, kleine Preise: Wilhelm Tell	Anfang 7 1/2 Uhr
Samstag,	13. Juli, Außer Abonnement, kleine Preise: Alt Heidelberg	Anfang 6 Uhr
Sonntag,	14. Juli, A 55, hohe Preise: Lohengrin	