



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Der Kaufmann von Venedig**

**Shakespeare, William**

**1922-09-04**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

2. Vorstellung 1922-23 Montag, den 4. September

1. Vorstellung in Mietz, Abtlg. C (Freie Volksbühne Nr. 1-170). Mittlere Preise.

# Der Kaufmann von Venedig

Lustspiel in fünf Akten von Shakespeare. Nach A. W. Schlegels Uebersetzung  
In Szene gesetzt von Hanns Lotz - Bühnenbilder von Heinz Grete

## Personen:

|                                       |                    |                                    |                    |
|---------------------------------------|--------------------|------------------------------------|--------------------|
| Der Doge von Venedig . . . . .        | Hans Godeck        | Tubal, ein Jude, sein Freund . . . | Alexander Kökert   |
| Prinz von Marocco } Freier der Porzia | (Paul Rose         | Lanzelot Gobbo, Shylocks Diener    | Ernst Sladeck      |
| Prinz von Arragon }                   | H. Herbert Michels | Der alte Gobbo, Lanzelot's Vater   | K. Neumann-Hoditz  |
| Antonio, der Kaufmann von Venedig     | Georg Köhler       | Leonardo, Bassanios Diener . . .   | Karl Schüssler     |
| Bassanio, sein Freund . . . . .       | Robert Vogel       | Balthasar } Porzias Diener . . .   | (Franz Bartenstein |
| Salanio } Freunde des Antonio         | (Josef Renkert     | Stephano }                         | (Liesel Gerlach    |
| Salarino }                            | (Curt Reif         | Porzia, eine reiche Erbin . . . .  | Else von Hagen     |
| Graziano }                            | (Rudolf Wittgen    | Nerissa, ihre Begleiterin . . . .  | Grete Bück         |
| Lorenzo, Liebhaber der Jessica .      | Richard Eggarter   | Jessica, Shylock's Tochter . . . . | Ilse Lahn          |
| Shylock, ein Jude . . . . .           | Wilhelm Kolmar     |                                    |                    |

Senatoren von Venedig, Beamte des Gerichtshofes, Bediente und anderes Gefolge.

Die Szene ist teils zu Venedig, teils zu Belmont, Porzias Landsitz.

Spielwart: Paul Bieda

Größere Pause nach dem 3. Akt.

Krank: Hans Bahling, Fritz Bartling, Lena Wagner, Johanna Lippe.

Anfang 7 Uhr

Ende nach 10 Uhr