



Sammlung Theaterzettel

Das Dorf ohne Glocke

Breisach, Paul

1922-09-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

8. Vorstellung 1922-23

(Bühnenvolksbund Nr. 2661-3060)

Samstag, den 23. September 1922

Das Dorf ohne Glocke

Singspiel in drei Akten, nach einer Legende von Arpad Pasztor

Musik von Eduard Künneke

In Szene gesetzt von Karl Marx

Musikalische Leitung: Paul Breisach

Personen:

Vater Benedikt, der Pfarrer	K. Neumann-Hoditz	Dessen Frau	Elsa Wiesheu
Sofie, seine Wirtschafterin	Ida Schäffer	Andreas, Müllerknecht	Adolf Jungmann
Baron Erwin von Lertingen	Josef Renkert	Klein-Lieschen, ein junges Bauern- mädcl	Elfriede Imhof
Steffi von Lertingen, seine Frau	Helene Leydenius	Der Wirt	Hermann Trembich
Der Ortsvorsteher	Karl Zöllcr	Die Wirtin	L. Böttcher-Fuchs
Peter, ein Schmiedegeselle aus der Umgegend	Fritz Bartling	Der Krämer	Alfred Landow
Eva, seine Geliebte	Grete Hofen	Resi, Kellnerin	Paula Kapper
Der Schmied	Hugo Voisin	Der Jude	August Krebs
Der Lehrer	Franz Bartenstein	Der Kutscher des Herrn von Topo- lezany	Louis Reifenberger
Dessen Frau	Therese Weidmann	Der Nachtwächter	Robert Walden
Der Müller	Adolf Karlinger		

Vier Engel, Bauern, Bäuerinnen, Gäste aus der Umgebung

Ort der Handlung: Ein deutsches Dorf in den Transylvanischen Alpen

Zeit der Handlung: Gegen Ende des vorigen Jahrhunderts

Spielwart: Anton Schrammel.

Nach dem zweiten Akte grössere Pause.

Kassenöffnung 7 Ubr

Anfang 7½ Ubr

Ende 9½ Ubr

Opern-Preise