



# Sammlung Theaterzettel

## Der Troubadour

**Breisach, Paul**

**1922-10-01**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Amtlicher Theater-Zettel National-Theater Mannheim

SPEZIALGESCHAFT  
**H. & A. WECZERA**  
MANNHEIM O 3, Nr. 4 a  
TELEFON Nr. 8420



UNTERKLEIDUNG  
STRÜMPFE  
WOLLWAREN  
HANDSCHUHE  
STRICKJACKEN  
JUMPERS USW.



Automobil-Bedarf  
Motorrad-Zubehör  
jeder Art  
„Auto-Bekleidung“  
Lederhüte

**HAWAG**  
Kaiserring 40 - Telef. 7866

## National-Theater

29. Vorstellung 1922-23

Sonntag, den 1. Oktober 1922

6. Vorstellung in Miete Abtlg. E

# Der Troubadour

Oper in vier Akten von Salvatore Cammarano.  
Musik von Giuseppe Verdi.  
Spielleitung: Eugen Gebrath.  
Musikalische Leitung: Paul Breisach.

### Personen:

Der Graf von Luna . . . . .	Josef Burgwinkel
Leonore . . . . .	Lena Wagner
Mucena, eine Zigeunerin . . . . .	Johanna Lippe
Mantico . . . . .	Alfred Färbach
Ferrando . . . . .	Mathien Frank
Ines . . . . .	Therese Weidmann
Ruiz . . . . .	Karl Schellenberger
Ein alter Zigeuner . . . . .	Karl Zöller
Ein Bote . . . . .	Josef Gerharts

Gefährtinnen Leonorens. Diener des Grafen. Krieger.  
Zigeuner und Zigeunerinnen.

Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahrhunderts  
und spielt teils in Biskaja, teils in Arragonien.

Spielwart: Anton Schrammel.

Nach dem 2. Akt findet eine größere Pause statt.

Krank: Anna Karasch, Philipp Massalsky.

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr    Anfang 7 Uhr    Ende 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr  
Hohe Preise.

Reserviert für

PELZMODELLHAUS  
GUIDO PFEIFER

Inh.: Aug. Stark

## „Elektro-Gramola“

man achte auf die Schutzmarke  
„Die Stimme seines Herrn“



**Größtes Platten-Repertoire**  
der bedeutendsten Künstler  
der Welt, wie Caruso, Frieda  
Hempel etc. Vorführung ohne  
Kaufverbindlichkeit.

**L. Spiegel & Sohn** m. b. H.  
O 7, 9 Heidelbergerstraße  
u. Ludwigshafen a. Rh.

## ALOIS ISLINGER · MANNHEIM

AUTOMOBIL- UND MOTORRADHAUS

Best eingerichtete Reparatur-Werkstätte: Augartenstr. 84  
Ausstellungslokal und Hauptbüro: Friedrich-Karlstraße 2  
Generalvertretung der bewährten:  
Ardie-, Helios-, Ziro-, M.G.Z., Flink-, Snob-, Orionette-  
Motorräder · Alba- und Velo-Einbaumotoren

## PELZHAUS SCHÜRITZ

O 7.1 ETAGENGESCHAFT O 7.1

PELZWAREN  
SEHR PREISWERT

Der amtliche Theaterzettel mit Inhaltsangabe wird an die Theaterbesucher unentgeltlich durch die Kartenabnehmer gegen Ausweis der Eintrittskarten verabfolgt