



Sammlung Theaterzettel

Der fidele Bauer

Bülow, Werner von

1922-10-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Am
Paradeplatz

Fischer-Riegel

E 1, 1-4

Größtes Spezialhaus Südwestdeutschlands für Damen-, Mädchen- und Kinderkleidung

Lieferanten der neuesten Garderoben des National-Theaters

BATAVIA
G. M. B. H.
Billigste
Bezugsquelle
für Wiederverkäufer!
**Zigarren / Ziga-
retten / Rauch-
und Kau-Tabak**
MANNHEIM
Traltheustr. 56 / Fernruf 6116

Hochstetter
Kunststrasse
N 4, 11/12
⊙
Perser Teppiche
Deutsche Teppiche
Gardinen
Möbelstoffe

Qualitätsmarken:
Pyra
Malzkaffee

* * * * *

National-Theater

45. Vorstellung 1922-23
Montag, den 16. Oktober 1922
8. Vorstellung in Miete Abtlg. B (F. B. B. A 421-B 620)
(B. B. B. Nr. 31-60 u. 131-230)

Der fidele Bauer

Operette in einem Vorspiel und zwei Akten von Viktor Léon. — Musik von Léo Fall
Spielleitung: Karl Marx. Musikalische Leitung: Werner von Bülow.

Personen:
Vorspiel: Der Student.

Lindoberer, der Bauer von Lindobererhof	Karl Marx
Vincenz, sein Sohn	Wiel Gerlach
Mathäus Scheichelrotthier	Alfred Landory
Stefan, sein Sohn	
Annamiri, seine Tochter	Paula Kapper
Anderschl } Bauern	Georg Köhler
Endeghofer } Bauern	Louis Reisenberger
Josf, Obrigkeit	Karl Köhler
Ein Postillon. Spielt im Dorfe Oberwang in Oberösterreich, Herbst 1895.	
Erster Akt: Der Doktor.	
Mathäus Scheichelrotthier	Alfred Landory
Stefan, sein Sohn	Paula Kapper
Annamiri, seine Tochter	Karl Marx
Lindoberer	H. Herbert-Michels
Vincenz sein Sohn	Georg Köhler
Anderschl } Bauern	Louis Reisenberger
Endeghofer } Bauern	Karl Köhler
Josf, Obrigkeit	Ida Schäffer
Die rote Wit, Kubidin	Gustf Admer-Hahn
Einerte, ihr Bub	Hermann Trembach
Erster } Bauerndurch	Konrad Ritter
Zweiter } Bauerndurch	Josf Viktor
Dritter } Bauerndurch	August Krebs
Erster } Bauer	Dugo Schödl
Zweiter } Bauer	
Bauern, Bäuerinnen, Gaukler, Kaufleute	
Spielt am Matthäusfest im Dorfe Oberwang in Oberösterreich, Frühjahr 1906.	
Zweiter Akt: Der Professor.	
Gehelmer Sanitätsrat, Professor von Grumow	H. Neumann-Hoditz
Aktoria, seine Frau	Julie Sanden
Friederike, dessen Tochter	Helene Bendenius
Dorf, deren Sohn, Leutnant bei den roten Husaren	Erst Stabes
Mathäus Scheichelrotthier	Alfred Landory
Stefan, sein Sohn	
Annamiri, seine Tochter	Paula Kapper
Lindoberer	Karl Marx
Vincenz, sein Sohn	H. Herbert-Michels
Der Senator einer Studentenverbindung	Konrad Ritter
Franz, Diener	Hans Wambach
Loni, Stubenmädchen	Margarete Ziehl
Gustaf Wünsche vom Stadttheater in Mainz a. G.	
Studenten, Herren, Damen.	
Spielt im Herbst 1906 in Wien, in der Wohnung Stefans.	
Spielwart: Anton Schrammel.	
Nach dem ersten Akte größere Pause.	
Krank: Max Rippmann.	
* * * * *	
Raffensöffnung 6 ¹ / ₂ Uhr Anfang 7 Uhr Ende nach 9 ¹ / ₂ Uhr	
Mittlere Preise.	


Kramp
Ihr großer
Stofflieferant

Für das elegante Heim!

Elektromophon



läuft
elektrisch geräuschlos

ODEON -
Musikapparate, -Platten

Speziellager
in Künstler- und
Tanzplatten

K. Ferd. Heckel
MANNHEIM
O 3, 10 Kunststraße O 3, 10

Qualitätsmarken:
Pyra
Kornkaffee

GEMALDEGALERIE BUCK



GRAPHISCHES KABINETT
ORIGINAL-RADIERUNGEN

Automobile Motorräder

August Kremer
Mannheim

Grösstes Spezialgeschäft

Ersatzteile :: Reparaturen :: Fahrschule.

Das neueste Heft der Rheinischen Thalia (Wochenschrift des Mannheimer National-Theaters) ist an der Kasse und durch die Kartenabnehmer zum Preise von 10 M. erhältlich