



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg**

**Breisach, Paul**

**1922-10-26**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Am  
Paradeplatz

# Fischer-Riegel

E 1, 1-4

Größtes Spezialhaus Südwestdeutschlands für Damen-, Mädchen-  
und Kinderkleidung

Lieferanten der neuesten Garderoben des National-Theaters

**BATAVIA**  
G. M. B. H.

Billigste  
Bezugsquelle  
für Wiederverkäufer!  
**Zigarren / Ziga-  
reifen / Rauch-  
und Kau-Tabak**  
**MANNHEIM**  
Traiteurstr. 56 / Fernruf 6116

**Hochstetter**

Kunststrasse  
N 4, 11/12

Perser Teppiche  
Deutsche Teppiche  
Gardinen  
Möbelstoffe

Qualitätsmarken:

**Pyra**

Malzkaffee

**National-Theater**

55. Vorstellung 1922-23

Donnerstag, den 26. Oktober 1922

11. Vorstellung in Miets Abtlg. E

In der Pariser Bearbeitung

## Tannhäuser

und der Sängerkrieg auf der Wartburg

Romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner

In Szene gesetzt von Dr. Adolf Kraeger

Musikalische Leitung: Paul Breisach

Chöre: Robert Erdmann.

Choreographische Einrichtung: Reinhold Kreideweiß

Gestaltung der Bühnenbilder: Heinz Grete

Personen:

Hermann, Landgraf von Thüringen	Wilhelm Fenten
Tannhäuser	Alfred Färbach
Volfram von Eschenbach	Josef Burgwinkel
Walter von der Vogelweide	Fritz Bartling
Viterolf	Hugo Boissin
Heinrich der Schreiber	Philipp Massalsky
Reinmar von Zweter	Karl Mang
Elisabeth, Nichte des Landgrafen	Minnie Muste-Geopold
Venus	Anna Karasol
Ein junger Hirte	Gussa Veiten
Erster	Elisabeth Trautmann
Zweiter	Paula Rappert
Dritter	Johanna Orth
Vierter	Sofie Jisch

Thüringische Ritter, Grafen und Edelente, Edelfrauen. Hanshofmeister und Jagd-  
troß des Landgrafen. Pagen Volk. Ältere und jüngere Pilger.  
Jünglinge, Strenen, Rajaden, Nympfen, Bacchantinnen, Satyre und Faune. Das  
Bacchanale im Venusberg wird getanzt von Reinhold Kreideweis, Liesl Gerlach  
und den Damen d. s. Balletts.

1. Aufzug: Das Innere des Venusberges (Hörjelberges bei Eisenach). Tal vor  
der Wartburg. 2. Aufzug: Die Sängervalle auf der Wartburg. 3. Aufzug: Tal  
vor der Wartburg. Zeit: Im Anfange des 13. Jahrhunderts.  
Spielwart: Anton Schrammel.

Pausen nach dem ersten und zweiten Aufzuge.

Krank: Johanna Lippe.

Kassendöffnung 6 1/2 Uhr Anfang 7 Uhr Ende nach 10 1/2 Uhr  
Hohe Preise.



**Kramp**  
Ihr großer  
Stofflieferant

Für das elegante Heim!

**Elektromophon**



läuft  
elektrisch geräuschlos

**ODEON**  
Musikapparate, -Platten

Speziallager  
in Künstler- und  
Tanzplatten

**K. Ferd. Heckel**  
MANNHEIM  
O 3, 10 Kunststraße O 3, 10

Qualitätsmarken:

**Pyra**

Kornkaffee

GEMALDEGALERIE BUCK



GRAPHISCHES KABINETT  
ORIGINAL-RADIERUNGEN

Automobile Motorräder

**August Kremer**  
Mannheim

Grösstes Spezialgeschäft

Ersatzteile :: Reparaturen :: Fahrschule.

Das neueste Heft der Rheinischen Thalia (Wochenschrift des Mannheimer National-Theaters) ist an der Kasse und durch die Kartenabnehmer zum Preise von 10 M. erhältlich