



Sammlung Theaterzettel

Die Frau mit der Maske

Lothar, Rudolf

1922-11-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

27. Vorstellung 1922/23

Sonntag, den 5. November 1922

Die Frau mit der Maske

Lustspiel in 3 Aufzügen von Rudolf Lothar
In Szene gesetzt von Artur Holz — Bühnenbilder: Heinz Grete

PERSONEN:

Lisa	Eise von Hagen
Max	H. Herbert Michels
Fritz	Rudolf Wittgen
Der Prinz	Wilhelm Kolmar
Der Impresario	Ernst Sladeck
Die Zofe	Grete Mohr
Die nackte Tänzerin	Paul Bieda
Der Oberkellner	

* * * Die Darstellerin der Tänzerin wünscht wegen ihres Kostüms nicht genannt zu werden

Im 2. Aufzug: Lieder vorgetragen von Grete Hofen

Das Stück beginnt am Abend und endet am nächsten Morgen

Nach dem ersten und zweiten Aufzuge je eine Pause

Spielwart: Paul Bieda

Die Kostüme im 2. Akt sind von der Firma Fischer-Riegel zur Verfügung gestellt

Im 3. Akt werden einige Tänzer aus der Tanzschule Guth einen neuen Ragtime vorführen

Kassenöffnung 6¹/₂

Anfang 7 Uhr

Ende 9 Uhr

Das neueste Heft der Rheinischen Thalia (Wochenschrift des Mannheimer Nationaltheaters) gelangt vor und in dem Theater zum Preise von 20 Mk zum Verkauf.

Verwaltungs-Druck- und Verlags-Anstalten G. m. b. H. Mannheim P. 7, 4