



Sammlung Theaterzettel

Der Talisman

Bülow, Werner von

1922-11-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

67. Vorstellung 1922/23
Montag, den 6. November 1922
12. Vorstellung in Miete C

Neu einstudiert:

DER TALISMAN

Posse mit Gesang in 3 Aufzügen (6 Bilder) von Johann Neutroy
Musik von Adolf Möller
In Szene gesetzt von Eugen Felber
Musikalische Leitung: Werner von Bülow

PERSONEN:

| | |
|---|---------------------|
| Titus Feuerfuchs, ein stellenloser Barbiergeselle | Anton Gaugi |
| Frau von Cypressenburg, Witwe | Lene Blankenfeld |
| Emma, ihre Tochter | Jise Lahn |
| Constantia, ihre Kammerfrau, ebenfalls Witwe | Helene Leydenius |
| Flora Baumscheer, Näherin, ebenfalls Witwe | Elise de Lank |
| Flora Baumscheer, Näherin, ebenfalls Witwe, im Dienste der Frau von Cypressenburg | Ernst Sladeck |
| Plutzerkern, Gartenzele | H. Herbert Michels |
| Monsieur Marquis, Friseur | Karl Neumann-Hoditz |
| Spund, ein Bierbrauer | Josel Viktor |
| Christoph | Karl Stamm |
| Hans } Bauernburschen | Emil Brand |
| Seppel | Christine Zisch |
| Hanseri } Bauernmädchen | vera Bär |
| Sopherl } | Adolf Kartlinger |
| Ein Gartenknecht | Fritz Linn |
| Georg } Bediente der Frau v. Cypressenburg | Paul Bieda |
| Konrad } | Josef Renkerl |
| Herr von Platt | Kurt Reiss |
| Notarius Falk | Grete Bäck |
| Salome Pockerl, Gänsehirtin | |

Bauernburschen und Mädchen, Gartenknechte, Gäste.

Die Handlung spielt auf dem Gute der Frau von Cypressenburg, nahe bei einer grossen Stadt.

Die vorkommenden Tänze sind von Reinhold Kreideweiss eingerichtet.

Im 6. Bild Einlage: Alt-Wiener-Walzer von Josef Lanner, ausgeführt von Reinhold Kreideweiss und den Damen des Balletts.

Spielwart: Paul Bieda

Größere Pause nach dem 2. Aufzuge (4. Bild).

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr
Mittlere Preise

Das neueste Heft der *Rheinischen Thalia* (Wochenschrift des Mannheimer Nationaltheaters) gelangt vor und in dem Theater zum Preise von 20 Mk zum Verkauf.