



# Sammlung Theaterzettel

## Die Vögel

**Breisach, Paul**

**1922-11-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

71. Vorstellung 1922/23  
Freitag, den 10. November 1922

15. Vorstellung in Miete C

(F. V. B. N 5741—5890)

(B. V. B. Nr. 5871—6020)

## DIE VÖGEL

Ein lyrisch-phantastisches Spiel in zwei Aufzügen nach Aristophanes

Dichtung und Musik von Walter Brauntfels

Musikalische Leitung: Paul Breisach

Spielleitung: Eugen Gebrath

Choreographische Leitung: Reinhold Kreideweiß

Chöre: Robert Erdmann

Bühnenbilder: Heinz Grete

Stimme des Zeus		Hans Bahling
Prometheus		
Wiedehopf, einstens Mensch, jetzt		Jochim Kromer
König der Vögel		Jrene Eden
Nachtigall		Elisabeth Trautmann
Zaunschlöpfer		Jda Schäffer
Erste } Drossel		Therese Weidmann
Zweite } Drossel		Paula Kapper
Erste } Schwalbe		Sofie Zisch
Zweite } Schwalbe		Johanna Orth
Dritte } Schwalbe		Anna Tollwig
Erste } Meise		Margarete Zichl
Zweite } Meise		Alexander Roberti
Erster } Wendehals		Emil Brand
Zweiter } Wendehals		Josef Viktor
Dritter } Wendehals		Louis Reifenberger
Vierter } Wendehals		Alois Bolze
Erster } Kibitz		Karl Meyer
Zweiter } Kibitz		Mathieu Prank
Adler		Franz Bartenstein
Rabe		Adolf Jungmann
Flamingo		

Tauben, Grasmücken, Kuckucke, Spechte, Ibis, Kraniche,  
Störche und andere Vögel

Hoffegut } Bürger einer großen Stadt } Fritz Bartling

Ratfreund } Bürger einer großen Stadt } Karl Mang

Stimmen der Winde und der Blumendüfte

Im zweiten Aufzuge: „Taubenhochzeit“ (Ballett).

Taube: Liesel Gerlach Täuberich: Else Seufert

Tauben: Luise Schmitt, Rosel Möhring, Sofie Landschneider, Anna Hohmann

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem ersten Aufzuge grössere Pause

Krank: Philipp Massalsky, Reinhold Kreideweiß

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Anfang 7 Uhr Ende nach 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr  
Hohe Preise

Das neueste Heft der *Rheinischen Thalia* (Wochenschrift des Mannheimer Nationaltheaters) gelangt vor und in dem Theater zum Preise von 20 Mk zum Verkauf.