



Sammlung Theaterzettel

Der Talisman

Bülow, Werner von

1922-11-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

82. Vorstellung 1922/25
Montag, den 20. November 1922

14. Vorstellung in Miete E
(F. V. B. S 8901—T 9150)
(B. V. B. Nr. 6771—6870)

DER TALISMAN

Posse mit Gesang in 3 Aufzügen (6 Bilder) von Johann Nestroy
Musik von Adolf Müller
In Szene gesetzt von Eugen Felber
Musikalische Leitung: Werner von Bülow

PERSONEN:

Titus Feuerfuchs, ein stellenloser Barbiergeselle	Anton Gaugl
Frau von Cypressenburg, Witwe	Leno Blankenfeld
Emma, ihre Tochter	Ilse Lahn
Constantia, ihre Kammerfrau, ebenfalls Witwe	Helene Leydenius
Flora Baumschneer, Gärtnerin, ebenfalls Witwe	Elise de Lank
Plutzerkern, Gartenzehe	Ernst Stadedt
Monsieur Marquis, Friseur	H. Herbert Michels
Spund, ein Bierbrauer	Karl Neumann-Hoditz
Christoph	Josef Viktor
Hans } Bauernburschen	Karl Stamm
Seppel }	Emil Brand
Hannerl } Bauernmädchen	Christine Zisch
Sopherl }	Vera Bär
Ein Gartenknecht	Adolf Karlinger
Georg } Bediente der Frau v. Cypressenburg	Fritz Linn
Konrad }	Paul Bieda
Herr von Platt	Josef Renkert
Notarius Falk	Kurt Reiss
Salome Podkerl, Gänsehirtin	Grete Bäck

Bauernburschen und Mädchen, Gartenknechte, Gäste.

Die Handlung spielt auf dem Gute der Frau von Cypressenburg, nahe bei einer grossen Stadt.

Die vorkommenden Tänze sind von Reinhold Kreideweiss eingerichtet.
Im 6. Bild Einlage: Alt-Wiener-Walzer von Josef Lanner, ausgeführt von Reinhold Kreideweiss, Liesel Gerlach und den Damen des Balletts.

Spielwart: Paul Bieda

Größere Pausen nach dem 2. Aufzuge (4. Bild).

Krank: Mathieu Frank, Karl Mang

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende gegen 10 Uhr
Kleine Preise

Das neueste Heft der *Rheinischen Thalia* (Wochenschrift des Mannheimer Nationaltheaters) gelangt vor und in dem Theater zum Preise von 20 Mk zum Verkauf.