



Sammlung Theaterzettel

Die Frau mit der Maske

Lothar, Rudolf

1922-12-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

45. Vorstellung 1922/23

Sonntag, den 10. Dezember 1922

DIE FRAU MIT DER MASKE

Lustspiel in 3 Aufzügen von Rudolf Lothar

In Szene gesetzt von Artur Holz — Bühnenbilder: Heinz Grete

PERSONEN:

Lisa	Eise von Hagen
Max	H. Herbert Michels
Fritz	Rudolf Wittgen
Der Prinz	Wilhelm Kolmar
Der Impresario	Ernst Siadeck
Die Zola	Grete Mohr
Die nackte Tänzerin	
Der Oberkellner	Paul Bieda

* * * Die Darstellerin der Tänzerin wünscht wegen ihres Kostüms nicht genannt zu werden

Das Stück beginnt am Abend und endet am nächsten Morgen

Nach dem ersten und zweiten Aufzuge je eine Pause

Spielwart: Paul Bieda

Die Kostüme im 2. Akt sind von der Firma Fischer-Riegel zur Verfügung gestellt

Die im 2. Akt auftretenden Tanzpaare sind in der Tanzschule Guth ausgebildet

Krank: Grete Hofen

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

**Zelchnet bis 10. Dez. Mieten
für das Spieljahr 1923/24!**

Das neueste Heft der *Rheinischen Thalia* (Wochenschrift des Mannheimer Nationaltheaters) gelangt vor und in dem Theater zum Preise von **35 Mk** zum Verkauf.

Verenigte Druck- und Verlags-Anstalten G. m. b. H. Mannheim P 7, 4