



Sammlung Theaterzettel

Tanz Divertissement

Breisach, Paul

1922-12-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

46. Vorstellung 1922/23

Mittwoch, den 13. Dezember 1922

(F. V. B. K 4761—L 5010)

(B. V. B. Nr. 4896—4895)

Tanz-Divertissement

entworfen und einstudiert von Reinhold Kreideweiß
Musikalische Leitung: Paul Breisach

1. Menuett und Reigen J. Ph. Rameau
(Sofie Landschneider, Liesel Schmitt, Gretel Heiss,
Margarete Kersebaum)
 2. Andantino aus „Rosamunde“ F. Schubert
(Liesel Gerlach, Else Seufert, Anna Hohmann)
 3. Ballettmusik aus „Rosamunde“ F. Schubert
(Maria Dietrich)
 4. Presto aus „Die Perlenfischer“ G. Bizet
(Reinhold Kreideweiß)
 5. Allegretto aus „Sylvia“ L. Delibes
(6 Schillerinnen)
 6. Tanz aus „Feramors“ A. Rubinstein
(12 Damen des Balletts)
-
- Ouvertüre „Der lustige Krieg“ J. Strauß
 7. „An der schönen blauen Donau“ J. Strauß
(Reinhold Kreideweiß, Liesel Gerlach)
 8. Toréadore et Andalouse A. Rubinstein
(Else Seufert, Gretel Heiß, Margarete Kersebaum,
Betty Sauter)
 9. „Frauenherz“ Polka-Mazurka J. Strauß
(Liesel Gerlach)
 10. Polka Waldteufel
(Else Seufert, Rosel Möhring)
 11. Valse lente aus „Sylvia“ (Ballett) L. Delibes
(Reinhold Kreideweiß, Liesel Gerlach)
 12. Rákóczy-Marsch F. Liszt
(12 Damen des Balletts)

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem ersten Teil

Vertragl. beurlaubt: Irene Edeu

Kassenöffnung 6½ Uhr Anfang 7 Uhr Ende 9 Uhr

Das neueste Heft der Rheinischen Thalia (Wochenschrift des Mannheimer Nationaltheaters) gelangt vor und in dem Theater zum Preise von 35 Mk zum Verkauf.

Vereinigte Druck- und Verlags-Anstalten G. m. b. H. Mannheim P 7, 4