



# Sammlung Theaterzettel

## Der Zigeunerbaron

**Breisach, Paul**

**1922-12-20**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

## Neues Theater im Rosengarten

50. Vorstellung 1922/23

Mittwoch, den 20. Dezember 1922

(F. V. B. Q 7701—7850)

(B. V. B. Nr. 4226—4325)

### *Der Zigeunerbaron*

Operette in drei Akten. Nach einer Erzählung M. Jokals von F. Schnitzler  
Musik von Johann Strauss  
In Szene gesetzt von Karl Marx. Musikalische Leitung: Paul Breisach

#### PERSONEN:

Graf Peter Homonay, Obergespan des Temeser Komitates	Jochim Kromer
Conte Carnero, königl. Kommissär	Adolf Karlinger
Sandor Barinkay, ein junger Emigrant	Max Lipmann
Kalman Zsupan, ein reicher Schweinezüchter im Banale	Hugo Voisin
Arsena, seine Tochter	Elisabeth Trautmann
Mirabella, Erzieherin im Hause Zsupans	Elise de Lank
Ottokar, ihr Sohn	Alfred Landory
Czipra, Zigeunerin	Jda Schäffer
Saffi, Zigeunermädchen	Minnie Ruske-Leopold
Pall	Alexander Kökert
Josi	Karl Zöllner
Ferko } Zigeuner	Louis Reifenberger
Mihaly }	August Krebs
E. n Herold	Josef Gerharts
Seppl, Laternbub	Gastl Römer-Hahn
Miksa, Schiffsknecht	Alois Bolze
Jstvan, Zsupans Knecht	Hermann Trembich
Ein Zigeunerknabe	Sofie Landschneider

Schiffsknechte, junge Baiskos, Arsenas Freundinnen, Zigeuner, Zigeunerinnen und Zigeunerkinder, Trabanten, Grenadiere, Seressaner, Husaren, Markettenderinnen, Pagen, Hofherren, Hofdamen, Ratsherren, Volk etc.

Ort der Handlung: 1. Akt im Temeser Banate. 2. Akt in einem Zigeunerdorf ebendasselbst. 3. Akt in Wien

Zeit der Handlung: Gegen Mitte des 18. Jahrhunderts

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem ersten und zweiten Akt je eine Pause

Krank: Grete Hofen

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr Anfang 7 Uhr Ende 9 $\frac{1}{2}$  Uhr

Das neueste Heft der *Rheinischen Thalia* (Wochenschrift des Mannheimer Nationaltheaters) gelangt vor und in dem Theater zum Preise von 35 Mk zum Verkauf.