



Sammlung Theaterzettel

Das Gottes Kind

Jesinghaus, Walter

1922-12-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

117. Vorstellung 1922/23

Donnerstag, den 21. Dezember 1922

21. Vorstellung in Reihe C

(B. B. Nr. 2836—3080 u. 4456—4530)

Das Gottes Kind

Ein Weihnachtspiel / das der Sternsinger beginnt und die Drei
Freudigen beschließen / Nach alten deutschen Volks Spielen und
Liedern von Emil Alfred Herrmann
In Szene gesetzt von Eugen Felber
Musikalische Leitung: Walter Fesinghaus
Bühnenbilder: Heinz Grete

Die Personen des Spiels sind:

Gott Vater	Hans Gobel	
Sankt Gabriel der Engel	Paul Rose	
Josef der Zimmermann	Karl Neumann-Hoditz	
Sein Weib Maria	Ilse Lahn	
Das heilig Kind		
Balthasar	} die heilig Dreykönig mit dem Stern	Hans Gobel
Melchior		Wilhelm Kolmar
Caspar der Mohr		Rudolf Wittgen
Michel	} die Hirten	Josef Kerkert
Stoffel		Ernst Gladek
Cyriak		Fritz Linn
Gulbinack, der Wirt auf Betlehem	Alexander Köfert	
Die böß Wirtin, sein Weib	Julie Sanden	
Herodes der Judenkönig	Gerhard Ritter	
Des Trabant, Gesehel mit Namen	Georg Köhler	
Erster } Mörderknecht des Herodes	Paul Wieba	
Zweiter }	Anton Scheepers	
Der Tod	H. Herbert Michels	
Belial der Teuffel	Anton Gausl	
Das Kindelein	Ernst Gladek	
Das Eslein	Fritz Linn	
Der Palmenbaum vor dem Stall	Kurt Reiß	
Der Engel bei den Hirten	Richard Eggarter	
Der Sternsinger	Robert Vogel	
Der zweit Singer	Richard Eggarter	
Der dritt Singer	Kurt Reiß	
Die drei Engel im Stall / bringen das Feuer, das Brot und den Wein:		

Erstes } Englein	Anneliese Imhof
Zweites }	Elfriede Imhof
Drittes }	Erka Kösterer

Die drei freudigen Engel Gottes:

Erster	Paul Rose
Zweiter	Richard Eggarter
Dritter	Kurt Reiß

Singer, Pfeiffer, Lautenschlager, Zinkenisten, Paukenisten

Die engelischen Chöre und die Chöre der Menschen

Biel Volk, Männer, Frauen, Kinder, Greise, die das Kindelein anbeten

Die Bilder, Reden und Geschehniss des Spiels sind diese:

- Zum ersten: Der Sternsinger beginnt und gruëhet.
- Zum andern: Gott Vater spricht und sendet seinen Engel.
- Zum dritten: Sankt Gabriel der Engel verkündet den Weiland.
- Zum vierten: Maria und Josef suchen Herberg.
- Zum fünften: Maria und Josef wiegen das Kindelein und ruhen im Stall.
- Zum sechsten: Der Engel Gottes erscheinet den Hirten auf dem Felde.
- Zum siebenten: Die heiling Dreykönig folgen dem Stern.
- Zum achten: Der Tod und Belial der Teuffel holen den König Herodem zur Höllen.
- Zum neunten: Könige, Hirten und alles Volk der Menschen beten das Kindelein an und singen.
- Zum zehnten und letzten: Die Drei Freudigen sagen den Abschied und fahren gen Himmel.

Spielwart: Paul Wieba

Nach dem fünften Bilde größere Pause

Kasseneröffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende 8 $\frac{3}{4}$ Uhr
Kleine Preise

Das neueste Heft der *Rheinischen Thalia* (Wochenschrift des Mannheimer Nationaltheaters) gelangt vor und in dem Theater zum Preise von 35 Mk zum Verkauf.