



Sammlung Theaterzettel

Das Gottes Kind

Jesinghaus, Walter

1922-12-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

127. Vorstellung 1922/23
Samstag, den 30. Dezember 1922
14. Vorstellung außer Miete

Das Gottes Kind

Ein Weihnachtspiel / das der Sternsinger beginnt und die Drei
Freudigen beschließen / Nach alten deutschen Volks Spielen und
Liedern von Emil Alfred Herrmann
In Szene gesetzt von Eugen Felber
Musikalische Leitung: Walter Fesinghaus
Bühnenbilder: Heinz Grete

Die Personen des Spiels sind:

Gott Vater	Jans Godek
Sankt Gabriel der Engel	Paul Rose
Josef der Zimmermann	Karl Neumann-Hoditz
Sein Weib Maria	Ilse Bahn
Das heilig Kind	
Balthasar	Jans Godek
Melchior	Wilhelm Kolmar
Caspar der Mohr	Rudolf Wittgen
Michel	Josef Reutert
Stoffel	Ernst Gladek
Gyriat	Fritz Vinn
Gulbinjad, der Wirt auf Betlehem	Alexander Köfert
Die böse Wirtin, sein Weib	Julie Sauben
Herodes der Judenkönig	Gerhard Ritter
Der Trabant, Geheiß mit Namen	Georg Köhler
Erster Mörderknecht des Herodes	Paul Bieda
Zweiter Mörderknecht des Herodes	Anton Scheepers
Der Tod	H. Herbert Michels
Bezial der Teuffel	Anton Gangl
Das Ochselein	Ernst Gladek
Das Esellein	Fritz Vinn
Der Palmenbaum vor dem Stall	Kurt Reiß
Der Engel bei den Hirten	Richard Eggarter
Der Sternsinger	Robert Vogel
Der zweit Singer	Richard Eggarter
Der dritt Singer	Kurt Reiß
Die drei Engel im Stall / bringen das Feuer, das Brot und den Wein:	
Erstes Englein	Anneleje Imhof
Zweites Englein	Elfriede Imhof
Drittes Englein	Erika Köstler

Die drei freudigen Engel Gottes:

Erster	Paul Rose
Zweiter	Richard Eggarter
Dritter	Kurt Reiß

Singer, Pfeiffer, Lautenschlager, Zinkenisten, Paukenisten

Die engelischen Chöre und die Chöre der Menschen

Viel Volk, Männer, Frauen, Kinder, Greise, die das Kindlein anbeten

Die Bilder, Reden und Geschehniss des Spiels sind diese:

- Zum ersten: Der Sternsinger beginnt und grüßet.
- Zum andern: Gott Vater spricht und sendet seinen Engel.
- Zum dritten: Sankt Gabriel der Engel verkündt den Heiland.
- Zum vierten: Maria und Josef suchen Herberg.
- Zum fünften: Maria und Josef wiegen das Kindlein und ruhen im Stall.
- Zum sechsten: Der Engel Gottes erscheint den Hirten auf dem Felde.
- Zum siebenten: Die heilig Dreykönig folgen dem Stern.
- Zum achten: Der Tod und Bezial der Teuffel holen den König Herodem zur Hölle.
- Zum neunten: Könige, Hirten und alles Volk der Menschen beten das Kindlein an und singen.
- Zum zehnten und letzten: Die Drei Freudigen sagen den Abschied und fahren gen Himmel.

Spielwart: Paul Bieda

Nach dem fünften Bilde größere Pause

Kasseneröffnung 2 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 3 Uhr Ende nach 4 $\frac{1}{2}$ Uhr
Kleine Preise

Das neueste Heft der *Rheinischen Thalia* (Wochenschrift des Mannheimer Nationaltheaters) gelangt vor und in dem Theater zum Preise von **50 Mk** zum Verkauf.