



# Sammlung Theaterzettel

**Das Gottes Kind**

**Jesinghaus, Walter**

**1923-01-14**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

144. Vorstellung 1922/23  
Sonntag, den 14. Januar 1923  
19. Vorstellung außer Miete  
(F. V. B. Z 11821-12020)  
(B. V. B. Nr. 7831-7980)

## Das Gottes Kind

Ein Weihnachtspiel / das der Sternsinger beginnt und die Drei  
Freudigen beschließen / Nach alten deutschen Volks Spielen und  
Liedern von Emil Alfred Herrmann  
In Szene gesetzt von Eugen Felber  
Musikalische Leitung: Walter Jesinghaus  
Bühnenbilder: Heinz Grete

Die Personen des Spiels sind:

Gott Vater	Hans Godec	
Sanft Gabriel der Engel	Paul Roje	
Josef der Zimmermann	Karl Neumann-Godig	
Sein Weib Maria	Ilse Lahn	
Das heilig Kind		
Walthauer	} die heilig Dreykönig mit dem Stern	Hans Godec
Melchior		Wilhelm Kolmar
Caspar der Mohr		Rudolf Wittgen
Michel	} die Hirten	Josef Kenfert
Stoffel		Ernst Slabed
Gyriak		Fritz Linn
Gulbinsack, der Wirt auf Betlehem	Alexander Köbeler	
Die böss Wirtin, sein Weib	Julie Sanden	
Herodes der Judenkönig	Gerhard Ritter	
Der Trabant, Eschiel mit Namen	Georg Köhler	
Erster } Mörderknecht des Herodes	Paul Dieba	
Zweiter }	Anton Scheepers	
Der Tod	H. Herbert Michels	
Belial der Teuffel	Anton Gaugl	
Das Dachslein	Ernst Slabed	
Das Gelein	Fritz Linn	
Der Balmenbaum vor dem Stall	Kurt Reif	
Der Engel bei den Hirten	Richard Eggarter	
Der Sternsinger	Robert Vogel	
Der zweit Singer	Richard Eggarter	
Der dritt Singer	Kurt Reif	
Die drei Engel im Stall / bringen das Feuer, das Brot und den Wein:		
Erstes } Englein	Anneliese Imhof	
Zweites }	Gefriede Imhof	
Drittes }	Grita Köbeler	

Die drei freudigen Engel Gottes:

Erster	Paul Roje
Zweiter	Richard Eggarter
Dritter	Kurt Reif

Singer, Pfeiffer, Lautenschlager, Zintenisten, Panzenisten

Die engelischen Ehre und die Ehre der Menschen

Viel Volk, Männer, Frauen, Kinder, Greise, die das Kindlein  
anbeten

Die Bilder, Reden und Geschehniss des Spiels sind diese:

- Zum ersten: Der Sternsinger beginnt und grüebet.
- Zum andern: Gott Vater spricht und sendet seinen Engel.
- Zum dritten: Sanft Gabriel der Engel verkündet den Heiland.
- Zum vierten: Maria und Josef suchen Herberg.
- Zum fünften: Maria und Josef wiegen das Kindlein und  
ruhen im Stall.
- Zum sechsten: Der Engel Gottes erscheinet den Hirten auf  
dem Felde.
- Zum siebenten: Die heilig Dreykönig folgen dem Stern.
- Zum achten: Der Tod und Belial der Teuffel holen den König  
Herodem zur Hölle.
- Zum neunten: Könige, Hirten und alles Volk der Menschen  
beten das Kindlein an und singen.
- Zum zehnten und lehten: Die Drei Freudigen sagen den Abschied  
und fahren gen Himmel.

Spielwart: Paul Dieba

Nach dem fünften Bilde größere Pause

Kassonöffnung 2 Uhr    Anfang 2 $\frac{1}{2}$  Uhr    Ende 4 Uhr  
Kleins Preise

Das neueste Heft der RHEINISCHEN THALIA  
(Wochenschrift des Mannheimer National-Theaters)  
gelangt vor und in dem Theater zum Verkauf. ~