



Sammlung Theaterzettel

Undine

Bülow, Werner von

1923-01-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

150. Vorstellung 1922/23
Freitag, den 19. Januar 1923
20. Vorstellung außer Miete
(F. V. B. 12871—15170)
(B. V. B. Nr. 8231—8430)

Undine

Romantische Zauberoper in 4 Aufzügen (6 Bilder) nach
Fouqués Erzählung frei bearbeitet
Musik von Albert Lortzing
Spielleitung: Eugen Gebrath
Musikalische Leitung: Werner v. Bülow

Personen:

Berthalda, Tochter Herzog Heinrich's	Minnie Ruske-Leopold
Ritter Hugo von Ringstetten	Max Lipmann
Kühleborn, ein mächtiger Wasserfürst	Josef Burgwinkel
Tobias, ein alter Fischer	Hugo Voisin
Marthe, sein Weib	Betty Kofler
Undine, seine Pflege-tochter	Gussa Heiken
Pater Heilmann, Ordensgeistlicher vom Kloster Maria Gruß	Mathieu Frank
Veit, Hugos Schildknappe	Alfred Landory
Hans, Kellermeister	Karl Mang
Der Kanzler	Hermann Trembich
Edle des Reichs, Ritter und Frauen, Pagen, Jagdgefolge, Fischer und Fischerinnen, Wassergeister	
Spielwart: Anton Schrammel	
Nach dem zweiten Aufzuge größere Pause	
Krank: Anna Karasek, Irene Eden	

Lesel Schaefer v. Manning 4. 8.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende 10 Uhr
Mittlere Preise

Das neueste Heft der RHEINISCHEN THALIA
(Wochenschrift des Mannheimer National-Theaters)
gelangt vor und in dem Theater zum Verkauf.

Vereinigte Druck- und Verlags-Anstalten G. m. b. H., Mannheim, P. 7 4