



# Sammlung Theaterzettel

## Alt-Heidelberg

**Meyer-Förster, Wilhelm**

**1923-01-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

152. Vorstellung 1922/23

Sonntag, den 21. Januar 1923

21. Vorstellung außer Miete

(F. V. B. 13521—15470)

(B. V. B. Nr. 461—710)

## Alt-Heidelberg

Schauspiel in 5 Akten von W. Meyer-Förster  
Spielleitung: Eugen Fehber

### PERSONEN:

|   |                     |
|---|---------------------|
| Karl Heinrich, Erbprinz von Sachsen-Karlsburg | Richard Eggarter    |
| Staatsminister von Haugk, Exzellenz           | Wilhelm Kolmar      |
| Hofmarschall Freiherr von Paasarge, Exzellenz | Georg Köhler        |
| Kammerherr von Breitenberg                    | Anton Gangl         |
| Kammerherr Baron von Metzring                 | Fritz Linn          |
| Dr. phil. Jüttner                             | Karl Neumann-Hoditz |
| Lutz, Kammerdiener                            | Ernst Sladeck       |
| Graf von Asterberg                            | Rudolf Wittgen      |
| Karl Bilz                                     | Adolf Jungmann      |
| Kurt Engelbrecht } vom Korps „Sachsen“        | Hermann Treubich    |
| von Bansin }                                  | Adolf Karlinger     |
| von Reinicke }                                | Josef Viktor        |
| von Wedell, Saxo-Borussia                     | Kurt Reiß           |
| Erster } Student                              | Karl Schüller       |
| Zweiter } Student                             | Willi Resemeyer     |
| Dritter } Student                             | Karl Schellenberger |
| Rüder, Gastwirt                               | Josef Renkert       |
| Frau Rüder                                    | Julie Sanden        |
| Frau Dörrfel, deren Tante                     | Elise de Lank       |
| Kellermann                                    | Alexander Kökert    |
| Käthe   | Helene Leydenus     |
| Ein Musikus                                   | Hans Wambach        |
| Schöllermann } Lakaien                        | Louis Reifenberger  |
| Glanz } Lakaien                               | Hugo Schödl         |
| Reuter } Lakaien                              | Georg Becker        |
| Ein Lakai                                     | Karl Zöllner        |

Mitglieder der Heidelberger Korps Vaadalia, Saxo-Borussia Saxonia  
Guestphalia, Rhenania, Suevia  
Kammerherren, Musikanten  
Zwischen dem zweiten und dritten Akte vier Monate,  
zwischen dem dritten und vierten Akte zwei Jahre  
Spielwart: Paul Bieda  
Nach dem zweiten Akt größere Pause  
Krank: Anna Karasek

Kasseneröffnung 2 Uhr

Anfang 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Ende 5 Uhr

Kleine Preise

Das neueste Heft der RHEINISCHEN THALIA  
(Wochenschrift des Mannheimer National-Theaters)  
gelangt vor und in dem Theater zum Verkauf. ~