



Sammlung Theaterzettel

Der Waffenschmied

Bülow, Werner von

1923-01-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

157. Vorstellung 1922/23
Mittwoch, den 24. Januar 1923
27. Vorstellung in Miete C
(F. V. B. B 951-C 1200)
(B. V. B. Nr. 700-815 u. 1661-1760)

Der Waffenschmied

Komische Oper in 3 Akten von A. Lortzing
Spielleitung: Karl Marx
Musikalische Leitung: Werner von Bülow

PERSONEN:

Hans Stadinger, berühmter Waffenschmied und Tierarzt	Karl Meng
Marie, seine Tochter	Guise Heiken
Graf von Liebenau, Ritter	Josef Burgwinkel
Georg, sein Knappe	Philipp Maschatsky
Adelhof, Ritter aus Schwaben	Hugo Voisin
Irmentraut, Mariens Erzieherin	Betty Kofler
Brenner, Gastwirt und Stadingers Schwager	Alfred Landory
Erster } Schmiedegeselle	Hermann Trembich
Zweiter }	Alois Bolze

Schmiedegesellen, Bürger u. Bürgerinnen, Ritter, Pagen

Ort der Handlung: Worms

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem zweiten Akte größere Pause

Krank: Anna Karasek

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr - Anfang 7 Uhr - Ende gegen 9³/₄ Uhr
Mittlere Preise

Das neueste Heft der RHEINISCHEN THALIA
(Wochenschrift des Mannheimer National-Theaters)
gelangt vor und in dem Theater zum Verkauf. ~

Vereinigte Druck- und Verlags-Anstalten G. m. b. H., Mannheim. P. 1 4

Elisabeth Truchmann
Alfred Landory

Karl Zoller