



Sammlung Theaterzettel

Hamlet Prinz von Dänemark

Shakespeare, William

1923-01-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

160. Vorstellung 1922/23

Samstag, den 27. Januar 1923

22. Vorstellung außer Miete

(F. V. B. C 1351-D 1550 u. F 2801-3000)

(B. V. B. Nr. 1461-1660)

Hamlet

Prinz von Dänemark

Tragödie in fünf Aufzügen von William Shakespeare

Übersetzt von A. W. v. Schlegel

In Szene gesetzt von Artur Holz

Bühnenbilder: Heinz Grete

PERSONEN:

Der König	Gerhard Ritter
Hamlet	Robert Vogel
Polonius	Wilhelm Kolmar
Horatio	Rudolf Wittgen
Laertes	Paul Rose
Rosenkranz	H. Herbert Michels
Göldenstern	Fritz Linn
Marcellus	Anton Gaugl
Bernardo	Josef Renkert
Franzisko	Alexander Kökert
Der Geist	Hans Godeck
Osrk	Kurt Reiss
Ein Priester	Josef Renkert
Vollimant	Ernst Stadel
Cornelius	Paul Bieda
Fortinbras	Richard Eggarter
Erster { Totengräber	Karl Neumann-Meditz
Zweiter {	Anton Gaugl
Erster Schauspieler	Georg Köhler
Die Königin	Maria Andor
Ophelia	Ilse Lohn
Ein Hauptmann	Franz Bartenstein

PERSONEN DER KOMÖDIE:

Prolog	Alexander Kökert
König	Georg Köhler
Königin	Helene Leydenius
Lucianus	Josef Renkert

Nach dem dritten Aufzuge größere Pause

Spielwart: Paul Bieda

Kasseneröffnung 6¹/₂ Uhr Anfang 7 Uhr Ende gegen 10 Uhr
Kleine Preise

Das neueste Heft der RHEINISCHEN THALIA
(Wochenschrift des Mannheimer National-Theaters)
gelangt vor und in dem Theater zum Verkauf. ~

Versteigerte Druck- und Verlags-Anstalten G. m. b. H., Mannheim. P 7 4