



# Sammlung Theaterzettel

## Alt-Heidelberg

**Meyer-Förster, Wilhelm**

**1923-02-18**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

## National-Theater

184. Vorstellung 1922/23  
**Sonntag, den 18. Februar 1923**  
Vorstellung außer Miete  
28. (F. V. B. 6531—6700)  
(B. V. B. Nr. 3956—4125)

### Alt-Heidelberg

Schauspiel in 5 Akten von W. Meyer-Förster  
Spielleitung: Eugen Felber

#### PERSONEN:

Karl Heinrich, Erbprinz von Sachsen-Karlsburg	Richard Eggarter
Staatsminister von Haugk, Exzellenz	Wilhelm Kolmar
Hofmarschall Freiherr von Passarge, Exzellenz	Georg Köhler
Kammerherr von Breitenberg	Anton Gaugl
Kammerherr Baron von Metzling	Fritz Linn
Dr. phil. Jüttner	Karl Neumann-Moditz
Lutz, Kammerdiener	Ernst Sladock
Graf von Asterberg	Rudolf Wittgen
Karl Bilz	Adolf Jungmann
Kurt Engelbrecht } vom Korps „Sachsen“	Hermann Trembich
von Bansi	Adolf Karlinger
von Reinicke	Josef Viktor
von Wedell, Saxo-Borussia	Kurt Reiß
Erster } Student	Karl Schübler
Zweiter } Student	Willi Resemeyer
Dritter } Student	Karl Schellenberger
Rüder, Gastwirt	Josef Reukert
Frau Rüder	Julie Sanden
Frau Dörffel, deren Tante	Elise de Lank
Kellermann	Alexander Kökert
Käthe	Helene Leydenius
Ein Musikus	Hans Wambach
Schöllermann	Louis Reifenberger
Glanz } Lakaien	Hugo Schödl
Reuter } Lakaien	Georg Becker
Ein Lakai	Karl Zöllner

Mitglieder der Heidelberger Korps Vandalia, Saxo-Borussia Saxonia  
Guestphalia, Rhenania, Suevia

Kammerherren, Musikanten

Zwischen dem zweiten und dritten Akte vier Monate,  
zwischen dem dritten und vierten Akte zwei Jahre

Spielwart: Paul Bieda

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Vertraglich beurlaubt: Irene Eden Krank: Minny Ruske-Leopold

Kassenöffnung 2 Uhr    Anfang 2 $\frac{1}{2}$  Uhr    Ende 5 Uhr  
Kleine Preise

Das neueste Heft der *Rheinischen Thalia* (Wochen-  
schrift des Mannheimer Nationaltheaters) gelangt vor und  
in dem Theater zum Verkauf.