



# Sammlung Theaterzettel

**Im weissen Rössl**

**Blumenthal, Oscar**

**1923-03-11**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

## Neues Theater im Rosengarten

92. Vorstellung 1922/23

**Sonntag, den 11. März 1923**

(F. V. B. 2581-3939) (B. V. B. 696-719 u. 4701-4925 u. 8450-8460)

### Im weissen Rössl

Lustspiel in drei Aufzügen von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg

Spielleitung: Karl Marx

#### Personen:

Josepha Voglhuber, Wirtin zum „Weissen Rössl“		Grete Bäck
Leopold Brandmayer, Zahlkellner		Alfred Landory
Wilhelm Giesecke, Fabrikant		Hans Godeck
Ottillie, seine Tochter		Helene Leydenius
Charlotte, seine Schwester		Julie Sanden
Walter Hinzelmann, Privatgelehrter		Fritz Linn
Klärchen, seine Tochter		Gretel Mohr
Dr. Otto Siedler, Rechtsanwalt		Josef Renkert
Artur Sülzheimer		Ernst Sladeck
Loidl, Bettler		Alexander Kökert
Resi, seine Nichte		Liesl Gerlach
Assessor Bernbach		Kurt Reiß
Emmy, seine Frau		Ilse Lahn
Rätin Schmidt		Emma Schönfeld
Melanie Schmidt		Margarete Ziehl
Forstrat Kracher		Aloys Bolze
Ein Hochtourist		Georg Köhler
Reisender		Willy Resemeyer
Kathi, Briefbotin		Marg. Kersebaum
Franz, Kellner		Adolf Karlinger
Ein Piccolo		Ida Baro
Mirzl, Stubenmädchen	} im „Weissen Rössl“	Marie Enengl
Mali, Köchin		Elise de Lank
Martin, Hausknecht		Hugo Schödl
Josef, Hausknecht		Paul Bieda
Der Portier im „Weissen Rössl“		Hans Wambach
Der Portier zur Post		Karl Zöllner
Der Portier zum grünen Baum		August Krebs
Der Portier zur Rudolphshöhe		Julius Nagel
Ein Dampferkapitän		Hermann Trembich
Sapp, Gebirgsführer		Louis Reiffenberger
Ein Bootsmann		Robert Walden

Ort der Handlung: Das Salzkammergut

Spielwart: Paul Bieda

Nach dem ersten Akt größere Pause

Krank: Grete Hofen

Kassenöffnung 2 $\frac{1}{2}$  Uhr    Anfang 3 Uhr    Ende 5 $\frac{1}{2}$  Uhr

Das neueste Heft der RHEINISCHEN THALIA  
(Wochenschrift des Mannheimer National-Theaters)  
gelangt vor und in dem Theater zum Verkauf. ~

Verlegte Druck- und Verlags-Anstalten W. v. H., Mannheim, P. 7, 4