



# Sammlung Theaterzettel

## Der Freischütz

**Kleiber, Erich**

**1923-03-15**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

## National-Theater

215. Vorstellung 1922/23

Donnerstag, den 15. März 1923

35. Vorstellung in Miete D

(F. V. B. Nr. 1901—2000 u. 5701—5750)

(B. V. B. Nr. 5201—5300)

### Der Freischütz

Oper in 3 Abteilungen zum Teil nach dem Volks-  
märchen: „Der Freischütz“ von Friedrich Kind  
Musik von Carl Maria von Weber  
Spielleitung: Eugen Gebrath  
Musikalische Leitung: Erich Kleiber  
Bühnenbilder: Heinz Grete

#### Personen:

Ottokar, regierender Graf	Josef Burgwinkel
Kuno, gräflicher Erbfürster	Hugo Voisin
Agathe, seine Tochter	Aenne Geier
Aennchen, ihre Verwandte	Gussa Heiken
Kaspar, erster Jägerbursche	Wilhelm Fenton
Max, zweiter Jägerbursche	Fritz Bartling
Samiel, der schwarze Jäger	Hans Godeck
Ein Eremit	Mathieu Frank
Kilian, ein Bauer	Alfred Landory
Jäger	Hans Wambach
	Hermann Trembick
	Karl Zöller
	Elisabeth Trautmann
Brautjungfern	Tilly Roth
	Margarete Ziehl
	Marie Enengl

Szene: Böhmen. Die Zeit der Handlung ist kurz vor  
Beendigung des dreißigjährigen Krieges

Spielwart: Anton Schrammel

Nach der ersten und zweiten Abteilung größere Pause

Krank: Grete Hofen

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$  Uhr Anfang 7 Uhr Ende nach 10 Uhr  
Hohe Preise

*Mania Rossi vor, Frankf. 1/2, 4. 2.*

Das neueste Heft der RHEINISCHEN THALIA  
(Wochenschrift des Mannheimer National-Theaters)  
gelangt vor und in dem Theater zum Verkauf. ~

Verlegte Druck- und Verlags-Anstalten G. m. b. H., Mannheim, P. T. 4